

CliniView 5.1

Manuel d'utilisation



Copyright

Code: 55491-4A Date: 08/2003

© 2003 par Instrumentarium Imaging

La documentation, la marque déposée et le logiciel sont protégés par copyright. Tous droits réservés. Cette documentation ne peut être copiée, photocopiée, reproduite, traduite, enregistrée sur un support électronique ou dans un système d'information partiellement ou en totalité sans l'autorisation écrite préalable de Instrumentarium Imaging.

Windows® est une marque déposée de Microsoft. Pentium® est une marque déposée de Intel Corporation. Iomega® Jaz® est une marque déposée d'Iomega Corp.

Langue d'origine du manuel : anglais, code 55464-4AD. En cas de désaccord quant à l'interprétation du document, le texte rédigé en anglais fait foi.

Instrumentarium se réserve le droit de mettre à jour cette publication de temps en temps et d'apporter des modifications à son contenu sans obligation de notifier ces changements à quiconque.

Fabrique par**Instrumentarium Imaging**

P.O. Box 20

FIN-04301 Tuusula

FINLANDE

Tél. +358 10 394 6500

Fax. +358 10 394 6501

E-mail: dental@fi.instrumentarium.com

Internet: <http://www.InstrumentariumImaging.fr>

Table des matieres

1	Introduction	1
1.1	Généralités	1
1.2	Responsabilité du fabricant	2
1.3	Symboles et abréviations.....	2
1.4	Manuel	2
2	Gestion des patients.....	5
2.1	Démarrage de CliniView	5
2.2	Connexion.....	5
2.3	Gestion des patients	5
2.4	Recherche de patients	6
2.5	Ajout d'un nouveau patient	7
2.6	Modification des informations de patients	8
2.7	Suppression d'un patient	8
2.8	Mode Pas de patient sélectionné.....	8
3	Prise de clichés panoramiques.....	11
4	Prise de clichés intraoraux.....	13
4.1	Procédure	13
4.2	Démarrage rapide	14
5	Prise de clichés céphalométriques	15
5.1	Position d'image PA/AP sur l'écran	15
6	Caméra intra-orale	17
6.1	Prise de clichés intraoraux	17
6.2	Réglages de la caméra	17
6.2.1	Boîte de dialogue Source vidéo (Video source)	18
6.2.2	Boîte de dialogue Format vidéo (Video Format)	18
7	Enregistrement des images	19
7.1	Enregistrement manuel des images	19
7.2	Sauver tout	20
7.3	Option d'enregistrement automatique	20
8	Dossier d'images	23
8.1	Ouverture d'image.....	23
8.2	Transfert d'image vers un autre patient.....	23
8.3	Suppression d'image	24
8.4	Fenêtre d'état.....	24
9	Traitement d'image	27
9.1	Outils de diagnostic	27
9.1.1	Zoom	27
9.1.2	Zoom pour ajustement d'image.....	27
9.1.3	Navigateur	28
9.1.4	Panoramique	28
9.1.5	Réglage du contraste et de la luminosité.....	28
9.1.6	Inversion	29
9.1.7	Réduction du bruit.....	29
9.1.8	Renforcement/accentuation du contour	29
9.1.9	Outil Colorisation isodensité.....	29

9.1.10	Pseudo couleur	30
9.1.11	Orientation	31
9.1.11.1	Rotation	31
9.1.11.2	Flip	31
9.1.12	Contrôle de l'image	31
9.1.13	Paramètres par défaut des images	32
9.1.14	Annulation.....	34
9.1.15	Restauration de l'image originale.....	35
9.1.16	Défaut.....	35
9.2	Outils de superposition de graphiques.....	35
9.2.1	Outils de sélection.....	35
9.2.2	Outils de dessin	36
9.2.2.1	Dessin d'une ligne	36
9.2.2.2	Dessin d'une flèche	36
9.2.2.3	Dessin d'un rectangle	36
9.2.2.4	Dessin d'un cercle	36
9.2.2.5	Dessin à main levée	36
9.2.2.6	Insertion de texte.....	37
9.2.3	Outils de mesure	37
9.2.3.1	Imprécision des longueurs	37
9.2.3.2	Angle à trois points	38
9.2.3.3	Angle libre	39
9.2.3.4	Outil de mesure.....	39
9.2.3.5	Outil d'étalonnage	40
9.2.4	Outils de région d'intérêt (ROI)	41
10	Masques	43
10.1	Création d'un nouveau masque	43
10.1.1	Modification du type d'emplacement	44
10.1.2	Rotation d'un emplacement	44
10.1.3	Type d'emplacement non défini	45
10.1.4	Suppression d'un emplacement	45
10.1.5	Sauvegarde du masque créé	45
10.2	Suppression d'un masque	45
10.3	Modification d'un masque.....	45
10.4	Importation et exportation de masques.....	46
10.5	Copie d'un masque	46
11	Création de séries.....	47
12	Impression	49
12.1	Format de l'image lors de l'impression	49
12.2	Liste des images.....	49
12.2.1	Informations relatives aux images	50
12.3	Outils	50
12.4	Zoom.....	50
12.5	Réorganisation des images sur l'aperçu avant impression.....	51
12.6	Redimensionnement des images sur l'aperçu avant impression	51
12.6.1	Adaptation des dimensions à la page	51
12.6.2	Restauration du format de l'image	51
12.7	Mise en page	51
12.8	Impression des en-têtes et des pieds de page.....	52
12.8.1	Impression d'un logo	53
12.8.2	Type de police.....	53
12.9	Lancement de l'impression	53
12.10	Fermeture de l'éditeur d'impression	53

13	Importation et exportation	55
13.1	Importation	55
13.2	Exportation	56
13.3	Importation/exportation DICOM.....	56
13.3.1	Importation DICOM	56
13.3.2	Exportation DICOM	57
14	Numérisation.....	59
15	Paramètres généraux.....	61
15.1	Paramètres.....	61
15.2	Contraste et luminosité du moniteur.....	62
15.3	Recharge de la batterie	63
15.4	Réglages Sigma	65
15.5	Ajout de modalités.....	65
16	Autres fonctionnalités.....	67
16.1	Copie d'image dans le Presse-Papier	67
16.2	Barres d'outils	67
16.3	Commandes des fenêtres	67
16.4	Affichage plein écran.....	67
16.5	Négatoscope.....	68
16.6	Choix de la langue	68
16.7	Création de copie	68
17	Symboles graphiques utilisés	69
18	Contrat de licence utilisateur final.....	71

1 Introduction

1.1 Généralités

Le logiciel CliniView est une solution complète d'acquisition, de traitement, de visualisation et de stockage d'images numériques dentaires. L'acquisition d'images CliniView prend en charge le détecteur intra-oral Sigma II, les appareils numériques et les caméras vidéo intra-orales Orthopantomograph® OP100 D et Orthopantomograph® OC100 D. Vous pouvez également importer des images à partir d'autres dispositifs numériques. CliniView stocke les images et les informations relatives aux patients dans une base de données SQL et fournit des outils d'archivage d'images.

Ce manuel de l'utilisateur décrit l'utilisation de CliniView. Le Manuel d'installation décrit l'installation du logiciel CliniView et l'utilisation du logiciel CliniView Manager. Vous devez consulter les manuels fournis avec les équipements avant de les installer ou de les utiliser. Pour plus d'informations sur l'environnement Windows, reportez-vous à la documentation correspondante.

Vous pouvez effectuer les opérations suivantes si le logiciel est correctement installé et si les autres équipements sont fonctionnels :

- Créer une nouvelle entrée de patient et stocker des informations relatives aux patients dans une base de données.
- Capturer et stocker des images radiologiques numériques avec des valeurs d'exposition à partir du dispositif.
- Capturer et stocker des images intra-orales.
- Exporter et importer des images numériques.
- Traiter des images afin d'optimiser leur valeur diagnostique à l'aide d'outils dentaires spécifiques.
- Analyser des images en utilisant des outils de mesure spécifiques à l'application.
- Créer un environnement avec plusieurs stations de travail utilisant une base de données partagée au sein d'un réseau.
- Imprimer des images et des informations relatives aux images.

CliniView est compatible avec les systèmes d'exploitation Windows® 2000, Windows® XP et Windows® 98 SE. Vous devez maîtriser le fonctionnement du système d'exploitation pour tirer pleinement parti des fonctionnalités du logiciel de diagnostic.

CliniView permet d'importer et d'exporter des fichiers image aux formats DICOM, JPG, TIF, BMP et PNG. Les images peuvent être enregistrées dans la base de données au format PNG.

CliniView peut être utilisé en réseau. S'il est installé sur plusieurs ordinateurs, les bases de données patient et image peuvent être partagées et utilisées depuis différentes stations de travail.

Instrumentarium Imaging vous recommande de lire ce manuel avant d'utiliser le logiciel.

1.2 Responsabilité du fabricant

En tant que fabricant, nous nous considérons responsables de la sécurité et de la fiabilité de ce logiciel uniquement si le logiciel CliniView a été installé et utilisé conformément aux manuels d'installation et d'utilisation correspondants.



REMARQUE

Concernant les systèmes PC : Instrumentarium Imaging ne peut garantir la compatibilité de la carte OP100 D PCI et du logiciel CliniView avec d'autres systèmes informatiques matériels et logiciels PC que si cette configuration a été testée par Instrumentarium Imaging. Toute modification ultérieure du matériel ou du logiciel est susceptible d'annuler ce test.

1.3 Symboles et abréviations.

Ce manuel utilise les symboles suivants :



REMARQUE

Contient des informations utiles pour l'utilisateur sur l'appareil et son emploi.



ATTENTION

Contient des informations importantes. Le non-respect de ces instructions risque de provoquer un dysfonctionnement de l'appareil ou des dommages matériels.



AVERTISSEMENT

Contient des mises en garde et des instructions concernant la sécurité de l'appareil. Le non-respect de ces avertissements risque de mettre le patient ou l'opérateur en danger et de provoquer des dommages corporels.

1.4 Manuel

Toutes les fonctions de CliniView peuvent être sélectionnées à partir de la barre de menus. De plus, la barre d'outils comporte des symboles graphiques représentant certaines des fonctions les plus utilisées. Ce manuel décrit d'abord la procédure à l'aide de symboles graphiques, puis à l'aide de la barre de menus. L'utilisateur peut choisir l'une ou l'autre. L'exemple suivant présente une utilisation de la barre de menus : *Fichier* ⇒ *Sauvegarder*. Les symboles graphiques utilisés se situent en marge du texte.

**REMARQUE**

Cliquer signifie appuyer une fois sur le bouton gauche de la souris. Double-cliquer signifie appuyer rapidement deux fois sur le bouton gauche de la souris.

2 Gestion des patients

2.1 Démarrage de CliniView

- 1 Pour démarrer CliniView, double-cliquez sur l'icône CliniView du bureau ou ouvrez un programme à partir du menu Démarrer Programmes \Rightarrow CliniView 5 (Start/Programs).

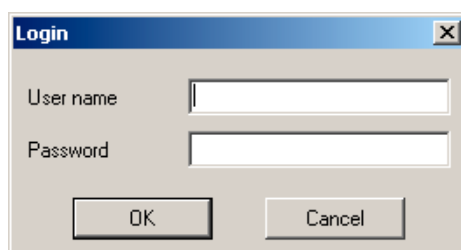


REMARQUE

CliniView vérifie les ressources de l'ordinateur au démarrage. Si l'espace disque dur disponible est inférieur à 300 Mo, CliniView vous en informe. Si l'espace disque dur disponible est inférieur à 200 Mo, CliniView démarrera mais ne sera pas en mesure d'effectuer des acquisitions d'images. Si l'espace disque dur disponible est inférieur à 100 Mo, CliniView ne démarrera pas.

2.2 Connexion

Si l'option de connexion est activée, vous devez entrer le nom d'utilisateur et le mot de passe.



Cliquez sur **OK**. CliniView démarre une fois la connexion réussie. La connexion est définie dans l'application CliniView Manager. Reportez-vous au *Manuel d'installation* pour de plus amples informations.

2.3 Gestion des patients

Dans CliniView, les informations de patients sont stockées dans une base de données et les images appartiennent toujours au patient. L'acquisition d'image est impossible si aucun patient n'est sélectionné.

2.4 Recherche de patients

La boîte de dialogue *Recherche patient* s'ouvre automatiquement lorsque vous démarrez le programme (si l'option est sélectionnée). Si le programme est en cours d'exécution, vous pouvez afficher la boîte de dialogue en cliquant sur le bouton *Ouverture patient* dans la barre d'outils. Vous pouvez choisir les champs à renseigner dans les critères de recherche. Vous pouvez également utiliser l'astérisque * pour élargir la zone de recherche. Par exemple, en tapant C*, vous pouvez rechercher tous les patients dont les noms commencent par la lettre C. Dans le champ PatientID, vous pouvez faire un choix à partir du menu déroulant : ID Patient, numéro ID de sécurité sociale ou PatID (Bridge) pour définir un critère de recherche. Cliquez sur **Rechercher**. Tous les patients répondant aux critères définis apparaissent dans la liste. Sélectionnez le patient et cliquez sur **Ouvrir** pour accéder au dossier d'images patient.



Vous pouvez également ouvrir la boîte de dialogue *Recherche Patient* en sélectionnant *Patient* ⇒ *Ouvrir*.

Last name	First name / Initials	Date of birth	Patient ID	Last visit
No search criteria applied.				

2.5 Ajout d'un nouveau patient

Pour ajouter un nouveau patient à la base de données, cliquez sur **Nouveau** dans la boîte de dialogue Recherche du patient. Renseignez les champs appropriés. Les champs obligatoires apparaissent en gras.

Le champ ID Patient est un champ obligatoire. Si l'utilisateur ne renseigne pas le champ ID Patient, CliniView va créer un ID de patient unique. Le champ PatID (Bridge) apparaît si CliniView a établi une connexion avec le logiciel de gestion des pratiques. Il est impossible de modifier le champ PatID (Bridge) dans CliniView.

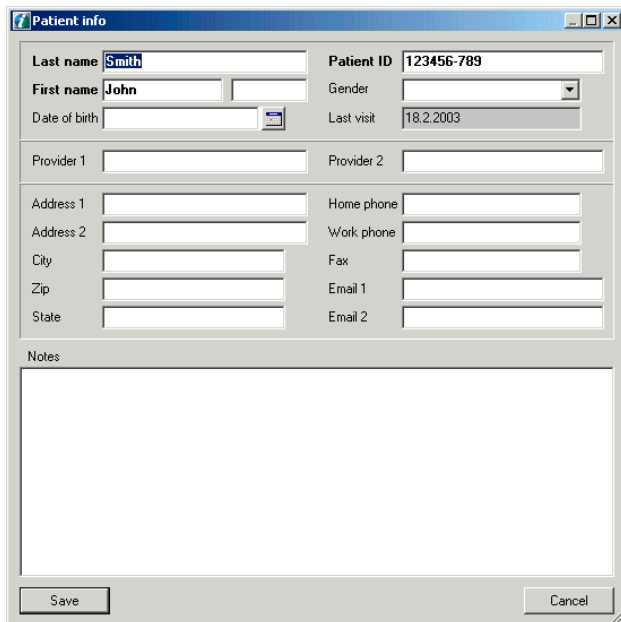
Vous pouvez renseigner par écrit la date de naissance. Le format de la date dépend des paramètres de Windows. Pour utiliser le calendrier afin de définir une date de naissance, cliquez sur le bouton représentant un *calendrier*. Pour sélectionner l'année, cliquez à l'aide du bouton gauche dans la partie supérieure de l'année du calendrier. L'année apparaît en gris. Utilisez les boutons fléchés pour la sélectionner. Utilisez les boutons fléchés droit et gauche pour définir le mois et cliquez sur le jour approprié. Pour fermer le calendrier, cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris à l'extérieur du calendrier.

Vous pouvez également ouvrir la boîte de dialogue en sélectionnant *Patient* ⇒ *Nouveau*.

Cliquez sur **Sauver** pour valider les informations. Cliquez sur **Abandon** pour abandonner l'action. Les informations relatives au patient ne sont pas enregistrées.

2.6 Modification des informations de patients

Pour modifier les informations relatives au patient, cliquez sur le bouton *Ouverture patient*, puis sur **Info** dans la boîte de dialogue *Rechercher*. La boîte de dialogue relative aux informations de patient apparaît.



Cliquez sur **Modifier** dans la boîte de dialogue *Info patient*. Les champs en blanc peuvent être modifiés. Pour enregistrer les modifications apportées aux informations, cliquez sur **Sauver**. Pour quitter la boîte de dialogue Info patient sans enregistrer, cliquez sur **Abandon**. Vous pouvez également accéder à la boîte de dialogue Info patient en sélectionnant *Patient* ⇒ *Info* et en cliquant sur **Modifier** ou *Patient* ⇒ *Modifier*.

2.7 Suppression d'un patient

Dans la boîte de dialogue de recherche de patient, les patients peuvent être déplacés dans la corbeille. Pour ce faire, sélectionnez le patient et cliquez sur **Effacer**. Les patients ainsi que les informations qui s'y rapportent disparaissent de Cliniview mais restent dans la base de données.



REMARQUE

Les informations relatives aux patients ainsi que les images ne seront pas supprimées de la base de données. Vous pouvez décider de les supprimer définitivement ou les restaurer dans la liste de patients à l'aide du programme *CliniView Manager*. Reportez-vous au Manuel d'installation de Cliniview pour de plus amples informations.

2.8 Mode Pas de patient sélectionné

Cliniview peut être ouvert sans patient sélectionné.

Pour accéder au mode Pas de patient sélectionné, cliquez sur **Fermer** dans la boîte de dialogue de recherche de patient (avant de sélectionner un patient).



Pour accéder au mode Pas de patient sélectionné si un patient est affiché, cliquez sur le bouton *Ouverture patient*. Vous pouvez également accéder au mode Pas de patient sélectionné en sélectionnant *Patient* \Rightarrow *Fermer*.

La barre d'état de CliniView vous informe si un patient est sélectionné. L'acquisition d'image est impossible si aucun patient n'est sélectionné.

3 Prise de clichés panoramiques



AVERTISSEMENT

Veillez à ne pas exécuter d'autres programmes lors de l'acquisition d'images radiographiques. Le logiciel utilise toutes les ressources de la station de travail.

Préparez l'opération en respectant les instructions du Manuel d'utilisation OP100 D et positionnez le patient.



AVERTISSEMENT

Veillez à ne pas toucher l'ordinateur lors de l'acquisition d'image.



Cliquez sur le bouton d'acquisition d'images *Démarrer (Start) OPD/OCP* de la fenêtre principale pour prendre un cliché. Le bouton n'est pas visible si CliniView a été installé en tant que station de visualisation. Vous pouvez également démarrer l'acquisition d'image en sélectionnant *Fichier ⇒ Acquisition ⇒ Image panoramique*.

Une barre d'état en bas de l'écran indique si le système est en cours de préchauffage et s'il est prêt pour l'acquisition d'image.

Capturez l'image à l'aide de l'équipement radiologique

Passez à la lecture du chapitre Enregistrement des images.



AVERTISSEMENT

Vous risquez de perdre l'image si vous éteignez l'équipement radiographique ou la station de travail lors de la prise de cliché.



REMARQUE

Pour prendre un cliché, vérifiez que les fibres optiques sont correctement connectées et que l'appareil OP100 D est allumé (ON). En cas de problème, contactez votre revendeur.



Pour interrompre l'acquisition d'image, cliquez sur le bouton *d'interruption d'acquisition d'image*

4 Prise de clichés intraoraux

4.1 Procédure



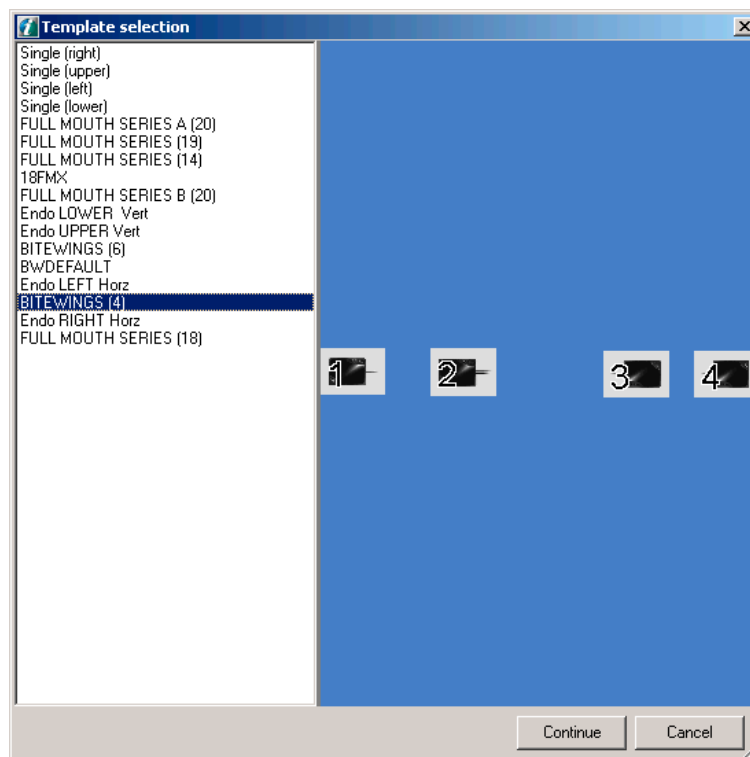
AVERTISSEMENT

Fermez tous les programmes lorsque vous prenez des images radiographiques de façon à ce que le logiciel puisse utiliser toutes les ressources de la station de travail.



Vous pouvez prendre un cliché intraoral en cliquant sur le bouton de *démarrage de l'acquisition d'images intraorales* de la fenêtre principale. Le bouton n'est pas visible si CliniView a été installé en tant que station de visualisation.

Vous pouvez choisir les méthodes d'acquisition d'images intraorales. Sélectionnez l'une des options dans la liste gauche de la boîte de dialogue *Sélection Masque*. La prévisualisation affiche le type d'image ainsi que l'ordre d'acquisition.



Cliquez sur **Continuer**.



ATTENTION

Evitez de laisser les équipements électroniques allumés si vous n'en avez pas besoin. L'acquisition d'image est impossible si CliniView indique que la batterie de l'équipement électronique est trop faible. Reportez-vous si nécessaire à la section Recharge de la batterie.

Une barre d'état en bas de l'écran indique si le système est en cours de préchauffage et s'il est prêt pour l'acquisition d'image.

Positionnez le détecteur exactement de la même manière qu'il apparaît à l'écran de sorte que l'option de rotation automatique d'images fonctionne correctement.



AVERTISSEMENT

Vous risquez de perdre l'image si vous éteignez l'équipement radiographique ou la station de travail lors de la prise de cliché.

Cliquez sur le bouton de cliché lorsque le système est prêt. Le cliché doit être réalisé dans un certain délai (1...10 min.), sinon l'acquisition d'image est interrompue (voir la section relative aux paramètres USB). Pour prendre plusieurs images d'affilée, cliquez de façon répétée sur le bouton de cliché.

Cliquez sur le bouton *d'interruption d'acquisition d'image* pour arrêter l'acquisition d'image et désactiver le détecteur.



Pour garantir un temps d'exposition optimal, vous pouvez vérifier le niveau d'exposition du détecteur à partir des informations d'image. Le niveau d'exposition doit se situer entre 80 et 100 % pour obtenir la meilleure qualité d'image possible avec une dose de patient minimum.



REMARQUE

CliniView émet un bip toutes les cinq secondes avant de s'interrompre. Lorsqu'une acquisition d'image s'interrompt, CliniView émet un bip de façon continue pendant un court laps de temps pour vous avertir que l'examen est interrompu. Un avertissement apparaît à l'écran.

4.2 Démarrage rapide

Pour acquérir directement une image intraorale unique, cliquez sur le bouton de *démarrage rapide*. Une fois l'image acquise, passez à la lecture du chapitre *Enregistrement des images*.



5 Prise de clichés céphalométriques



AVERTISSEMENT

Veillez à ne pas exécuter d'autres programmes lors de l'acquisition d'images radiographiques. Le logiciel utilise toutes les ressources de la station de travail.

Préparez l'opération en respectant les instructions du Manuel de l'utilisateur OC100 D et positionnez le patient.



AVERTISSEMENT

Veillez à ne pas toucher l'ordinateur lors de l'acquisition d'une image.



Cliquez sur le bouton de *démarrage d'acquisition d'images d'OPD/OCD* de la fenêtre principale pour prendre un cliché. Le bouton n'est pas visible si CliniView a été installé en tant que station de visualisation. Vous pouvez également démarrer l'acquisition d'image en sélectionnant *Fichier* ⇒ *Acquisition* ⇒ *Image panoramique*.

Une barre d'état en bas de l'écran indique si le système est en cours de préchauffage et s'il est prêt pour l'acquisition d'image.

Capturez l'image à l'aide de l'équipement radiologique

Une fois l'acquisition terminée, l'image est automatiquement traitée.

Passez à la lecture du chapitre Enregistrement des images.



AVERTISSEMENT

Vous risquez de perdre l'image si vous éteignez l'équipement radiographique ou la station de travail lors de la prise de cliché.



Pour interrompre l'acquisition d'image, cliquez sur le bouton d'interruption d'acquisition d'image.

5.1 Position d'image PA/AP sur l'écran

Lors de l'acquisition d'une image PA, le nez du patient pointe vers la caméra/détecteur. L'image apparaît à l'écran de sorte que le côté gauche du patient corresponde également au côté gauche de l'écran.

Lors de l'acquisition d'une image AP, l'occiput du patient pointe vers la caméra/détecteur. L'image apparaît à l'écran de sorte que le côté gauche du patient apparaît sur le côté droit de l'écran.

Le texte Orthopantomograph® apparaît toujours dans le coin inférieur gauche de l'image, si l'image n'est pas retournée.

6 Caméra intra-orale

6.1 Prise de clichés intraoraux

La fonction de caméra intra-orale numérise et capture des images vidéo numériques intraorales et extraorales.



Pour initialiser l’affichage vidéo, cliquez sur le *bouton de démarrage de la caméra intra-orale* (ou appuyez sur la pédale gauche).

La fenêtre de la caméra intra-orale apparaît à l’écran et l’affichage en temps réel est initialisé.

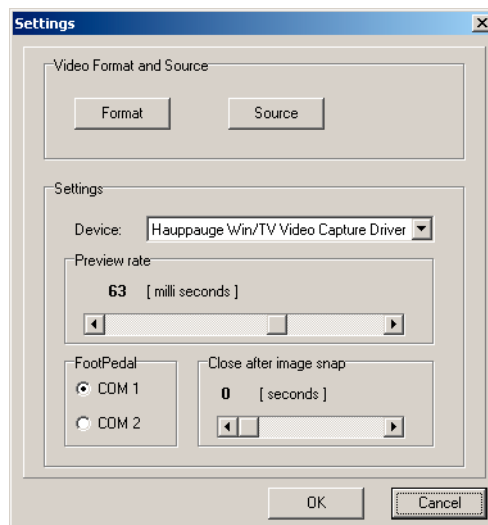


Pour acquérir des images avec la caméra, cliquez sur le *bouton d'acquisition* (ou appuyez sur la pédale du milieu). L’image acquise reste à l’écran pendant quelques secondes. La durée peut-être définie.

6.2 Réglages de la caméra



Pour obtenir une qualité d’image optimale, il est recommandé de vérifier la caméra. Cliquez sur le bouton approprié afin d’ouvrir la boîte de dialogue Réglages.



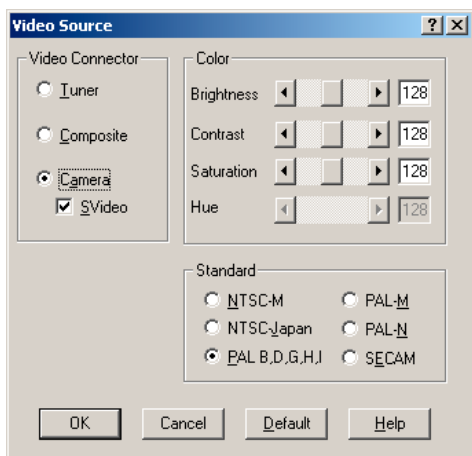
Le dispositif est généralement sélectionné automatiquement.

Vous pouvez sélectionner la fréquence de mise à jour de la fenêtre de la caméra intra-orale à l'aide de la glissière Taux Visualisation.

Utilisez la glissière pour spécifier le nombre de secondes pendant lesquelles l'image acquise reste à l'écran.

6.2.1 Boîte de dialogue Source vidéo (Video source)

Ouvrez la boîte de dialogue Source vidéo (Video source) en cliquant sur le bouton *Source*.

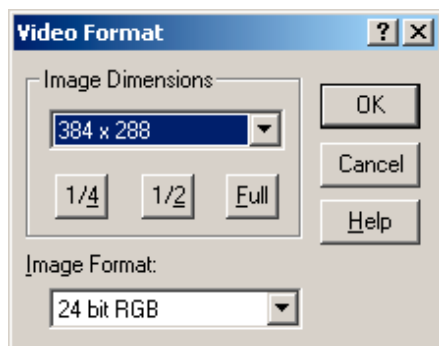


Lors de l'utilisation de la caméra intra-orale, vérifiez que les alternatives Caméra (Camera) et S Vidéo (Svideo) sont sélectionnées. Les alternatives des standards vidéo sont disponibles dans la boîte de dialogue Standard. Elles varient en fonction du fabricant de la caméra et du pays. L'Europe utilise généralement le système PAL.

Vous pouvez également régler la luminosité, la contraste et la saturation dans la boîte de dialogue Source vidéo (Video source).

6.2.2 Boîte de dialogue Format vidéo (Video Format)

Cliquez sur le bouton *Format* pour ouvrir la fenêtre.



Sélectionnez les dimensions requises pour la fenêtre de caméra dans la liste déroulante ou cliquez sur l'un des boutons de dimensionnement se trouvant en dessous. Sélectionnez le paramétrage de couleur requis à partir de la liste déroulante située en bas de la fenêtre. Il est recommandé de sélectionner RVB 24 bits (24-bit RGB).

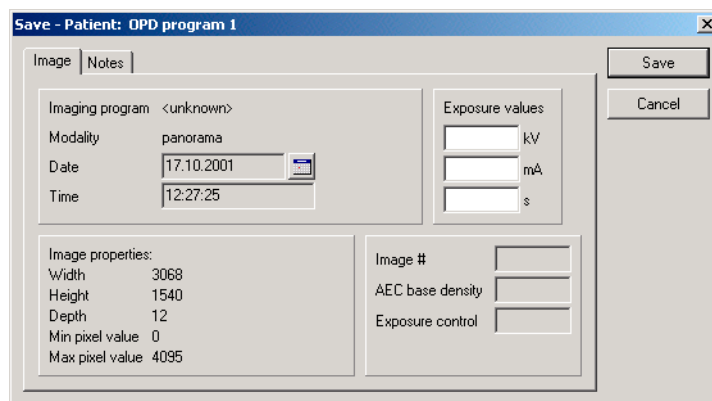
7 Enregistrement des images

Une fois le cliché terminé, l'image apparaît à l'écran et peut être enregistrée manuellement ou automatiquement. Les images sont enregistrées par défaut manuellement mais vous pouvez également configurer une fonction d'enregistrement automatique.

7.1 Enregistrement manuel des images

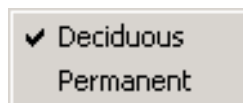


Pour enregistrer l'image acquise, cliquez sur le bouton *Sauver* ou sélectionnez *Fichier* ⇒ *Sauver*. La boîte de dialogue d'enregistrement apparaît à l'écran. Si l'image est importée, renseignez la date, l'heure et les autres informations souhaitées. Vous pouvez également ajouter des notes à la feuille. Cliquez sur **Sauver**. Vous ne pouvez pas modifier les valeurs des informations obtenues automatiquement au cours d'un processus normal d'acquisition d'image.

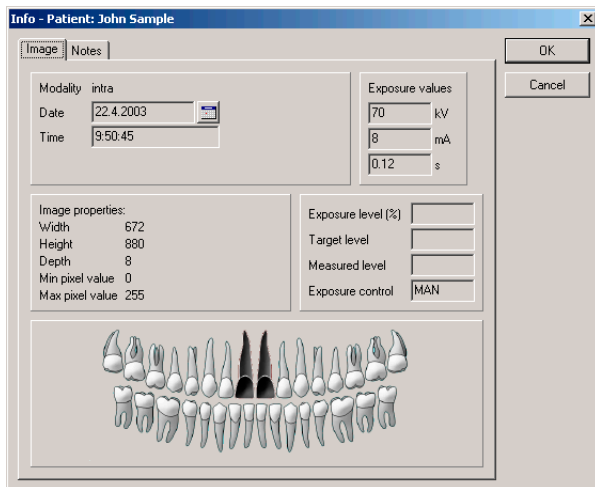


Pour les images intraorales, un schéma de dentition s'affiche indiquant les numéros des dents. Le schéma de dentition peut également être modifié pour représenter les dents *temporaires*.

Cliquez à l'aide du bouton droit de la souris dans la partie supérieure du schéma de dentition.



Une boîte de dialogue apparaît dans laquelle vous pouvez sélectionner *Temporaire*.



Maj+Ctrl+s



REMARQUE

Lorsque vous enregistrez des images, assurez-vous d'avoir sélectionné le patient approprié dans la base de données. Si vous n'avez pas sélectionné le patient approprié, vous pouvez transférer l'image vers le patient voulu. Reportez-vous à la section Transfert d'image vers un autre patient.

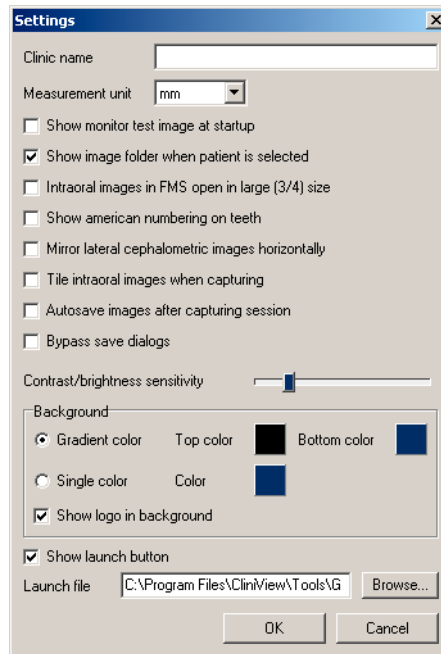
7.2 Sauver tout

Si vous avez ouvert plusieurs images simultanément, vous pouvez les enregistrer toutes en même temps. Cliquez sur le bouton *Sauver tout*. La boîte de dialogue d'enregistrement d'image apparaît pour chaque image, qu'elle soit nouvelle ou modifiée.



7.3 Option d'enregistrement automatique

Pour sélectionner l'option d'enregistrement automatique, sélectionnez *Outils* ⇒ *Paramètres*. Sélectionnez Sauvegarde automatique des images après la série d'acquisition dans la liste et cliquez sur OK.



Si l'option d'enregistrement automatique est définie, l'image est enregistrée automatiquement après l'acquisition au format PNG.



REMARQUE

L'option d'enregistrement automatique ne fonctionne pas pour les images importées et numérisées.

Vous pouvez également enregistrer des images sans qu'aucune boîte de dialogue n'apparaisse à l'écran. Cette fonction peut être activée si l'option Outrepasser les dialogues de sauvegarde est sélectionnée.

Cliniview vous permet d'ouvrir plus de 25 images intraorales et de ne pas les enregistrer après l'acquisition. Cependant, nous vous déconseillons d'afficher des images sans les enregistrer.

Vous pouvez ajouter des paramètres de cliché à l'image si l'image est importée dans Cliniview.

8 Dossier d'images

8.1 Ouverture d'image



Ctrl+o

Pour ouvrir une image, sélectionnez tout d'abord les patients dont vous souhaitez visualiser les images. Une fois le patient sélectionné, le dossier d'images s'ouvre automatiquement. Vous pouvez également ouvrir le dossier d'images en cliquant sur le bouton *Ouvrir une image* ou en sélectionnant *Fichier* ⇒ *Ouvrir une image*.

Toutes les images associées au patient sélectionné peuvent être visualisées dans le dossier d'images. Sélectionner la ou les image(s) et cliquez sur **Ouvrir** ou double-cliquez sur l'image.



Chaque modalité a sa propre catégorie. La hauteur des catégories peut être augmentée ou diminuée en faisant glisser les lignes horizontales. Déplacez la souris dans la partie supérieure de la ligne de bordure. Lorsque le curseur se transforme en double-flèche, appuyez sur le bouton gauche de la souris et déplacez la souris vers le haut ou vers le bas.

Vous pouvez également modifier la taille du dossier d'images.

8.2 Transfert d'image vers un autre patient

Les images peuvent être transférées vers un autre patient. Ouvrez le dossier d'images, sélectionnez une image et cliquez sur **Déplacer**. Sélectionnez le patient approprié dans la boîte de dialogue et cliquez sur **Déplacer**. Les images ouvertes peuvent également être transférées vers un autre patient en sélectionnant *Image* ⇒ *Déplacer pour un autre patient*.

8.3 Suppression d'image

Les images sélectionnées peuvent être déplacées vers la corbeille en cliquant sur **Effacer**. Les images vont disparaître du dossier d'images. Vous pouvez également supprimer une image ouverte en sélectionnant *Image* ⇒ *Effacer*.

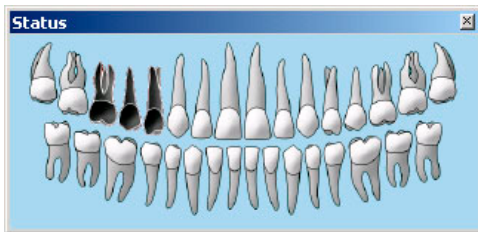


REMARQUE

Vous pouvez décider de supprimer définitivement les images ou de les restaurer dans le dossier d'images à l'aide du programme *CliniView Manager*.

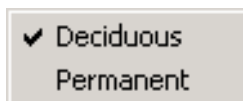
8.4 Fenêtre d'état

La fenêtre d'état possède deux finalités : elle indique le patient comportant des images radiographiques intraorales (dent noire) et vous permet d'ouvrir des images intraorales en cliquant sur la dent noire de la fenêtre d'état. Vous pouvez afficher ou masquer la fenêtre d'état en cliquant sur *Vue* ⇒ *Vue statut*.

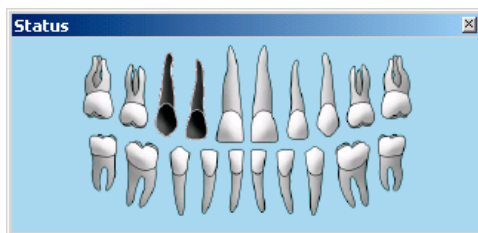


Vous pouvez ajouter des numéros de dent aux images de deux façons. Vous pouvez faire glisser et déplacer l'image à l'aide du bouton **droit** de la souris vers la fenêtre d'état ; cliquez sur l'image à l'aide du bouton droit de la souris et maintenez-le enfoncé. Déplacez-la vers la fenêtre d'état et relâchez le bouton de la souris dans la partie supérieure de la dent droite. La dent devient noire. Si l'image contient plusieurs dents, vous pouvez faire glisser la même image pour autant de dents que souhaité. Vous pouvez également insérer des numéros de dents directement dans la boîte de dialogue d'enregistrement d'image. Reportez-vous à la section *Enregistrement manuel des images*.

La fenêtre d'état peut être modifiée pour représenter des dents *temporaires*. Pour ce faire, appuyez sur le bouton droit de la souris dans la partie supérieure de la fenêtre d'état.



Une boîte de dialogue apparaît dans laquelle vous pouvez sélectionner *Temporaire*.



Vous pouvez modifier la numérotation pour adopter le format américain en cliquant sur *Outils* ⇒ *Paramètres*.

9 Traitement d'image

9.1 Outils de diagnostic

Une fois que l'image a été enregistrée, vous pouvez améliorer les images à l'aide des outils de diagnostic. Pour ouvrir la barre de menus des outils de diagnostic, sélectionnez *Vue* ⇒ *Barre d'outils* ⇒ *Optimisation*.



9.1.1 Zoom



Cliquez sur le bouton *Zoom*. Pour agrandir l'image, cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris sur l'image. Pour réduire l'image, cliquez à l'aide du bouton droit de la souris sur l'image.

Vous pouvez également activer le zoom en sélectionnant *Optimisation* ⇒ *Zoom*.



9.1.2 Zoom pour ajustement d'image



La fonction *Ajuster image* permet d'agrandir les images de sorte que l'image entière puisse être visualisée à l'écran. Cliquez sur le bouton *Ajuster image* et faites un zoom avant et arrière à l'aide des boutons droit et gauche de la souris (l'outil de zoom doit être sélectionné).



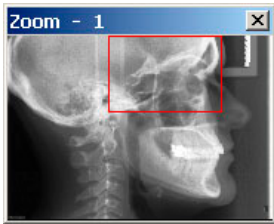


REMARQUE

Lorsque la fonction Ajuster image est activée, une limitation du zoom se met en place. Pour agrandir au-delà des limites, désactivez la fonction d'ajustement d'image.

9.1.3 Navigateur

Lorsque l'image est agrandie, il est possible de visualiser la zone agrandie de l'image dans la fenêtre du navigateur.



Pour ouvrir la fenêtre du navigateur, sélectionnez *Vue* \Rightarrow *Navigateur* (Navigator).

9.1.4 Panoramique

Cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris et faites glisser le pointeur sur l'image pour déplacer la vue correspondante. Vous pouvez effectuer cette action si l'image entière n'apparaît pas à l'écran.



Vous pouvez également activer le panoramique en sélectionnant *Optimisation* \Rightarrow *Panoramique* (*Pan*).

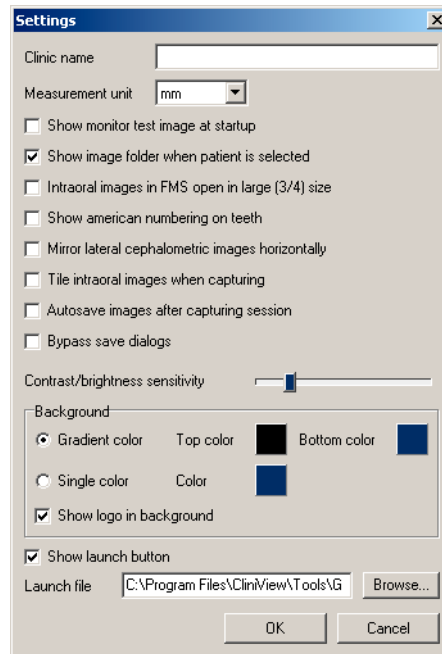
9.1.5 Réglage du contraste et de la luminosité

Le contraste et la luminosité de l'image sélectionnée peuvent être réglés en cliquant sur le bouton *Contraste* et en cliquant à l'aide du bouton gauche de la souris, puis en faisant glisser la souris sur l'image en fonction du tableau suivant.



Déplacement de la souris	Fonction
↑	Augmente le CONTRASTE
↓	Diminue le CONTRASTE
→	Augmente la LUMINOSITE
←	Diminue la LUMINOSITE

Pour régler la sensibilité de l'outil Contraste/Luminosité, sélectionnez *Outils* \Rightarrow *Paramètres*. Plus la valeur est grande, plus le contraste et la luminosité sont modifiés lorsque vous déplacez la souris.



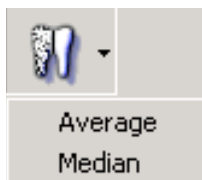
9.1.6 Inversion



Cette fonction transforme les zones blanches en noir et les zones noires en blanc. Les niveaux de gris sont également inversés.

Vous pouvez également activer l'outil d'inversion en sélectionnant *Optimisation* \Rightarrow *Inversion Positif/négatif*.

9.1.7 Réduction du bruit



Cette fonction réduit le bruit de l'image. Il existe deux manières de réduire le bruit : Moyenne et Diagonal.

Vous pouvez également activer la réduction de bruit en sélectionnant *Optimisation* \Rightarrow *Réduction bruit* et en sélectionnant *Moyenne* ou *Diagonal*.

La réduction du bruit peut également être configurée par défaut pour chaque image acquise. Reportez-vous au chapitre *Paramètres généraux* pour plus d'informations.

9.1.8 Renforcement/accentuation du contour



Cette fonction accentue les contours de l'image. Cliquez sur l'icône et sélectionnez la direction d'accentuation dans la boîte de dialogue qui apparaît.

Vous pouvez également activer la fonction de renforcement/accentuation du contour en sélectionnant *Optimisation* \Rightarrow *Renforcement contours*.

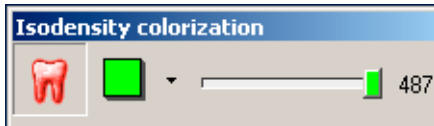
Le renforcement des contours peut également être configuré par défaut pour chaque image acquise. Reportez-vous au chapitre *Paramètres généraux* pour plus d'informations.

9.1.9 Outil Colorisation isodensité



Le niveau de gris choisi peut être coloré avec l'outil Colorisation isodensité de sorte que le niveau de gris sélectionné se répercute sur l'ensemble de l'image. Vous pouvez sélectionner la gamme de niveaux de gris à l'aide de la glissière en appuyant sur le bouton gauche de la souris et en déplaçant la

glissière. La gamme de niveaux de gris sélectionnés s'affiche à droite de la glissière. L'échelle de gris la plus au centre peut être sélectionnée en cliquant à l'aide du bouton gauche de la souris à l'endroit souhaité de l'image. Vous pouvez également activer l'outil Isodensité en sélectionnant *Optimisation* \Rightarrow *Isodensité*.



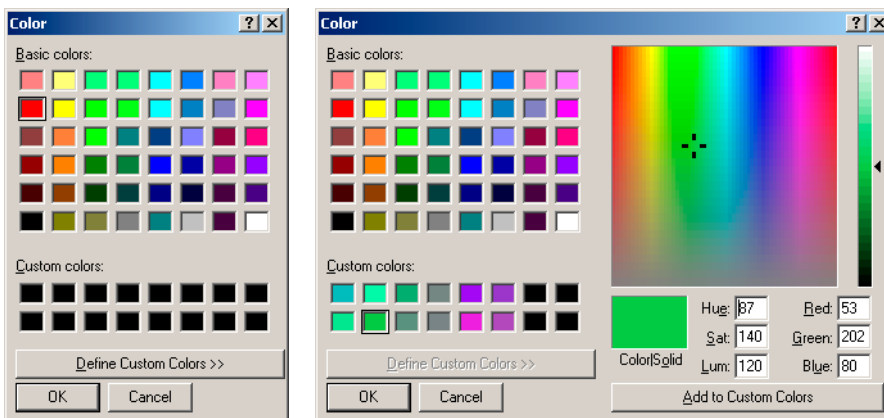
Pour supprimer la couleur d'isodensité, sélectionnez niveau = 0.

Le bouton M/A Transparence vous permet de choisir la couleur de transparence ou de recouvrement.

La couleur d'isodensité peut être masquée à l'aide du bouton de masquage et d'affichage en sélectionnant *Vue* \Rightarrow *Montrer/cacher graphiques*.



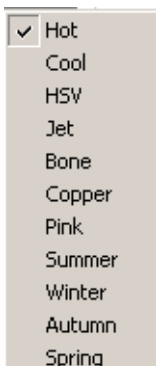
Choisissez la couleur dans la liste déroulante qui apparaît en cliquant sur le bouton en haut de la flèche. Pour obtenir d'autres choix de couleurs, cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris en haut du bouton *couleur*.



Vous pouvez personnaliser vos couleurs préférées en cliquant sur le bouton *Définir couleurs usuelles*. Sélectionnez des couleurs dans la grille ou dans la zone de couleurs. Cliquez sur le bouton *Ajouter aux couleurs usuelles*.

9.1.10 Pseudo couleur

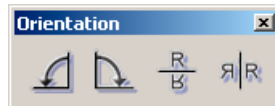
Pour coloriser toute l'image, sélectionnez la combinaison de couleurs souhaitée dans la liste.



9.1.11 Orientation



Pour afficher la barre d'outils d'orientation, cliquez sur le bouton d'orientation.



9.1.11.1 Rotation

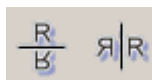


Pour faire pivoter l'image dans le sens horaire, cliquez sur le bouton *Rotation à droite*. Pour faire pivoter l'image dans le sens trigonométrique, cliquez sur le bouton *Rotation à gauche*.

L'image pivote à 90 degrés.

Vous pouvez également faire pivoter l'image en sélectionnant *Optimisation* \Rightarrow *Rotation à gauche* ou *Rotation à droite*.

9.1.11.2 Flip



Pour créer une image miroir horizontale de l'image courante, cliquez sur le bouton de *flip à gauche*. Pour créer une image miroir verticale de l'image courante, cliquez sur le bouton de *flip à droite*.

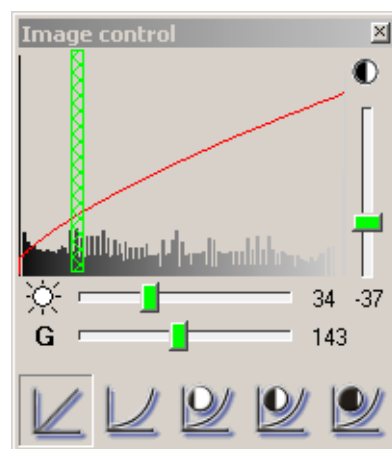
Vous pouvez également retourner l'image en sélectionnant *Optimisation* \Rightarrow *Flip vertical* ou *Flip horizontal*.

9.1.12 Contrôle de l'image

Un histogramme est un graphique qui représente la répartition des niveaux de gris dans l'image. Le contrôle de l'image permet d'ajuster l'image des niveaux de gris pour définir l'apparence optimum de l'image active. L'axe horizontal (valeurs pixel) indique la luminosité du niveau de gris de sombre à clair (gauche à droite). L'axe vertical représente le nombre de pixels de chaque niveau de gris.



Cliquez sur le bouton pour ouvrir la fenêtre Contrôle image (Image Control). Vous pouvez également ouvrir la fenêtre en sélectionnant *Vue* \Rightarrow *Contrôle image* (Image Control).



Réglez le contraste en appuyant sur le bouton gauche de la souris et en la déplaçant verticalement dans la partie supérieure de l'histogramme. Vous

pouvez également régler le contraste à l'aide de la glissière qui se trouve à droite. Réglez la luminosité en appuyant sur le bouton gauche de la souris et en la déplaçant horizontalement dans la partie supérieure de l'histogramme. Vous pouvez également régler la luminosité à l'aide de la glissière qui se trouve dans la partie inférieure de l'histogramme.

La luminosité peut se régler automatiquement si vous cliquez sur le bouton *M/A Luminosité auto* avant de régler le contraste.



Vous pouvez également régler la courbe gamma à l'aide de la glissière qui se trouve à côté du **G**.

La partie inférieure de la fenêtre Contrôle image (Image Control) comporte des boutons associés aux histogrammes. Les valeurs par défaut de contraste, luminosité et gamma pour chaque opération de base peuvent être définies dans les paramètres d'image par défaut. Reportez-vous à la section *Paramètres par défaut des images*.

Les valeurs de contraste, luminosité et gamma peuvent être réglées à partir du clavier à l'aide des touches fléchées. Activez la fonction de réglage en cliquant à l'aide du bouton gauche de la souris sur les curseurs de glissière. Vous pouvez ensuite utiliser les touches fléchées pour guider le curseur.



Courbe linéaire.



Courbe logarithmique.



Courbe d'égalisation avec faible contraste.



Courbe d'égalisation avec contraste moyen.

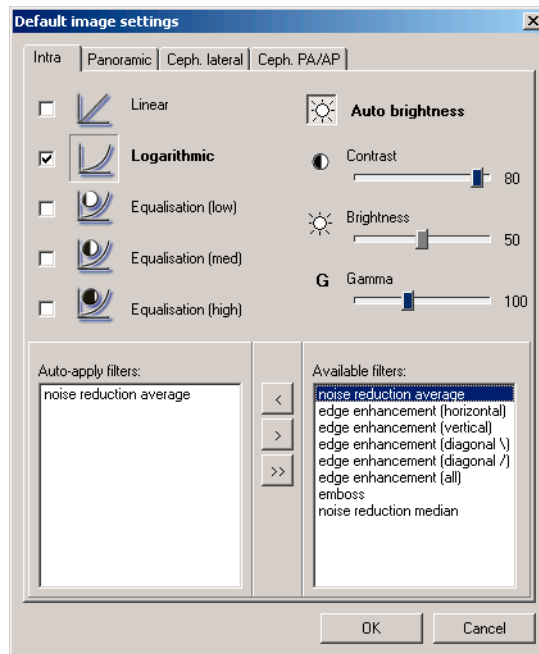


Courbe d'égalisation avec contraste élevé.

9.1.13 Paramètres par défaut des images

Les paramètres par défaut des images permettent de sélectionner la méthode de conversion de niveaux de gris par défaut pour chaque modalité. Sélectionnez *Outils* \Rightarrow *Réglage image par défaut*.

Ctrl+z

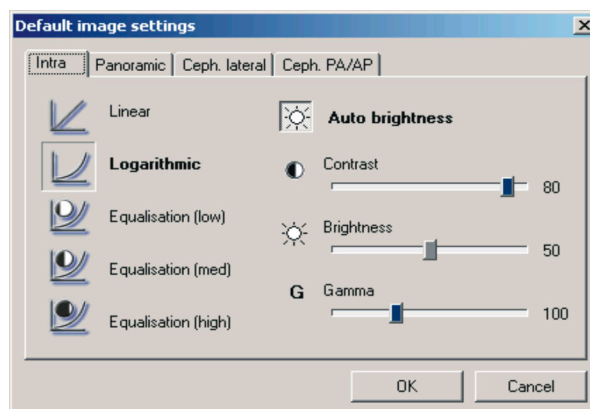


Vous pouvez régler le contraste, la luminosité et la courbe gamma à l'aide des glissières et sélectionner une opération de base pour l'histogramme. L'option de luminosité automatique peut être sélectionnée. La conversion du niveau de gris par défaut est utilisée lorsque l'image est affichée pour la première fois.

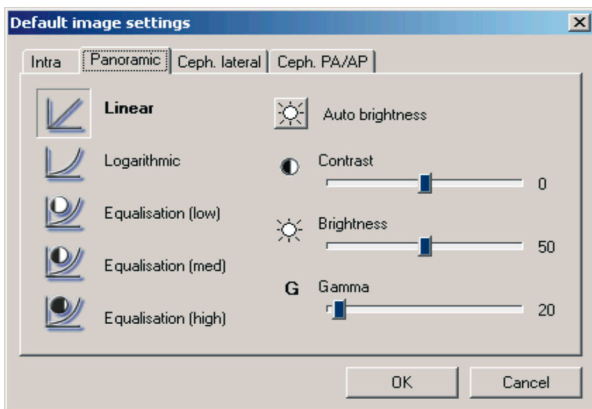
De même, différents filtres tels que la réduction de bruit, l'accentuation de contours, etc peuvent être définis comme des fonctions de pré-traitement automatiques. Sélectionnez l'opération dans la colonne de droite et déplacez-la à l'aide des boutons fléchés dans la colonne de gauche. Les pré-fonctions ne sont actives que si l'image a été acquise.

Les paramètres par défaut du fabricant pour ces réglages sont les suivants :

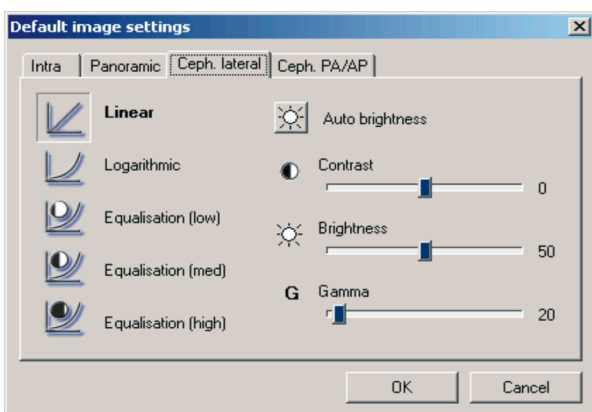
1 Pour l'imagerie intraorale :



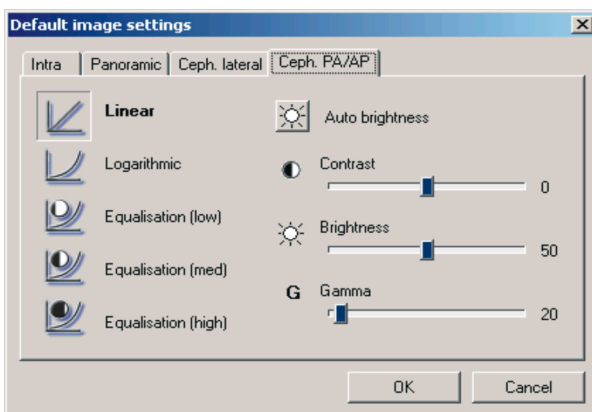
2 Pour l'imagerie panoramique :



3 Pour l'imagerie latérale céphalométrique :



4 Pour l'imagerie céphalométrique PA/AP :



Ces paramètres s'appliquent uniquement aux images acquises à l'aide du logiciel CliniView. Ces paramètres ne s'appliquent pas aux images importées ou numérisées.

9.1.14 Annulation

Vous pouvez annuler des opérations étape par étape à l'aide du bouton *Retour*. Cette option fonctionne uniquement avant l'enregistrement de l'image.



9.1.15 Restauration de l'image originale



Cette fonction supprime les filtres (réduction de bruit, accentuation des contours, relief et inversion) de l'image enregistrée et lit l'image en utilisant les paramètres par défaut.

Vous pouvez également restaurer l'image originale en sélectionnant *Optimisation* \Rightarrow *Restaurer l'image originale*.

9.1.16 Défaut

Optimisation \Rightarrow *Défaut*. Cette fonction lit l'image en utilisant les paramètres par défaut.

9.2 Outils de superposition de graphiques

9.2.1 Outils de sélection

Vous pouvez également ouvrir la barre d'outils de sélection en choisissant *Vue* \Rightarrow *Barre d'outils* \Rightarrow *Sélection*.



Sélectionnez l'outil Curseur et cliquez à l'aide du bouton gauche sur une image non active pour l'activer. Vous pouvez manipuler l'image une fois activée. L'outil Curseur permet également de sélectionner des objets.



L'objet sélectionné peut être supprimé en cliquant sur le bouton *Effacer*. Vous pouvez supprimer tous les graphiques de superposition en sélectionnant *Graphiques* \Rightarrow *Effacer tout*.



Choisissez la couleur dans la liste déroulante qui apparaît en cliquant sur le bouton *Couleur*.

Pour obtenir d'autres choix de couleurs, cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris en haut du bouton *couleur*. Vous pouvez personnaliser vos couleurs préférées en cliquant sur le bouton *Définir couleurs usuelles*. Sélectionnez des couleurs dans la grille ou dans la zone de couleurs. Cliquez sur le bouton *Ajouter aux couleurs usuelles*.



Choisissez la largeur de ligne dans la liste déroulante qui apparaît en cliquant sur le bouton.



Vous pouvez afficher ou masquer les graphiques, les mesures, l'isodensité et/ou les rois en utilisant l'outil *Montrer/cacher*.



Vous pouvez afficher ou masquer la barre d'outils de mesures en cliquant sur le bouton *Montrer/cacher mesures*.



Vous pouvez afficher ou masquer la barre d'outils de dessins en cliquant sur le bouton *Montrer/cacher dessins*.

**REMARQUE**

Les graphiques de superposition sont enregistrés dans un fichier distinct de sorte que l'image originale est toujours disponible.

9.2.2 Outils de dessin

Ouvrez la barre d'outils de dessins en sélectionnant *Vue* \Rightarrow *Barre d'outils* \Rightarrow *Dessins*.



Vous pouvez dessiner des lignes, des flèches, des carrés, des cercles et entrer du texte à l'aide des outils de dessin. Vous pouvez également sélectionner des outils de dessin en choisissant le menu *Graphiques* et en sélectionnant l'outil dans la liste déroulante.

9.2.2.1 Dessin d'une ligne

Cliquez sur l'icône pour dessiner une ligne droite sur l'image. Cliquez à l'aide de la souris sur le point de départ et cliquez de nouveau à l'endroit définissant la fin de la ligne.

**9.2.2.2 Dessin d'une flèche**

Cliquez sur l'icône pour dessiner une flèche sur l'image. Cliquez à l'aide de la souris sur le point de départ et cliquez de nouveau à l'endroit où doit pointer le bout de la flèche.

**9.2.2.3 Dessin d'un rectangle**

Cliquez sur l'icône pour dessiner un rectangle sur l'image. Cliquez à l'aide de la souris sur l'angle de départ et cliquez de nouveau à l'endroit définissant l'angle opposé.

**9.2.2.4 Dessin d'un cercle**

Cliquez sur l'icône pour dessiner un cercle sur l'image. Cliquez à l'aide de la souris sur le point définissant le centre et cliquez de nouveau lorsque le cercle a atteint la circonférence souhaitée.

**9.2.2.5 Dessin à main levée**

Cliquez sur l'icône pour dessiner une ligne à main levée sur l'image. La ligne suit le mouvement de la souris une fois que vous avez cliqué pour définir le point de départ. Pour terminer la ligne, cliquez de nouveau à l'aide de la souris.

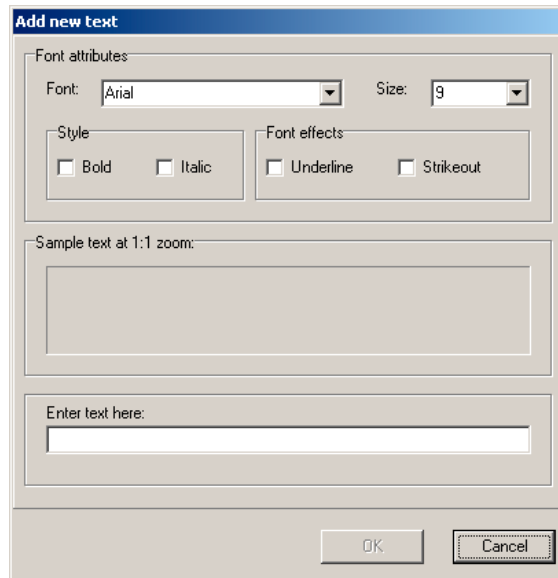


Vous pouvez modifier la taille, la forme, la largeur de ligne ainsi que la couleur des objets dessinés avec les outils de sélection une fois que vous avez activé l'objet.

9.2.2.6 Insertion de texte



Cliquez sur l'icône pour ajouter du texte à l'image. Indiquez le point de départ du texte en cliquant à l'aide du bouton gauche de la souris sur l'image. La fenêtre Ajouter nouveau texte apparaît à l'écran.



Vous pouvez choisir la police et la taille de police dans les menus déroulants. Vous pouvez également sélectionner un style et des effets de police pour le texte. Entrez le texte dans le cadre prévu à cet effet. Si vous cliquez à l'aide du bouton droit de la souris sur le champ d'édition de texte, un menu déroulant apparaît à partir duquel vous pouvez choisir de copier ou de coller du texte.

Pour ajouter le texte, cliquez sur **OK**.

Le texte peut ensuite être modifié. Sélectionnez l'outil *Curseur* et double-cliquez sur le texte à manipuler ou cliquez sur le bouton *Texte*. La boîte de dialogue de texte apparaît.

Les objets texte peuvent être déplacés par glissement. Sélectionnez l'objet en cliquant à l'aide du bouton gauche de la souris. Maintenez le bouton de la souris enfoncé lorsque l'objet suit le mouvement de la souris.

9.2.3 Outils de mesure

Ouvrez la barre d'outils de mesure en sélectionnant *Vue* ⇒ *Barre d'outils* ⇒ *Mesure*.



9.2.3.1 Imprécision des longueurs

Les mesures peuvent uniquement être effectuées pour les images originales acquises avec CliniView. Les mesures d'images importées, etc ne sont pas fiables sans étalonnage manuel.

Les résultats des mesures risquent d'être imprécis en raison d'un mauvais étalonnage, d'erreurs de grossissement de projection et de modifications de

projections. Le système doit également être défini comme exigé en ce qui concerne cette modalité.

Dans les images panoramiques, les agrandissements horizontaux et verticaux sont similaires uniquement au niveau du foyer. Les mesures horizontales des images panoramiques ne sont pas fiables. En effet, l'angulation de l'objet radiographié interfère sur la précision dimensionnelle de l'image.

Si l'objet dévie de 3 mm par rapport au plan de coupe net de l'image, une erreur de 0,8 % dans l'image sera constatée si la mesure est effectuée du centre de l'image. Si la mesure est effectuée à partir du bord de l'image, l'imprécision est 5,0 % au maximum.

Programme	Imprécision de mesure
P1-P4, P8	+/- 0,18 mm (=2 pixels) ou 5 % ce qui est plus grand que *
P5	+/- 0,18 mm (=2 pixels) ou 7% ce qui est plus grand que *
P6-P7	+/- 0,18 mm (=2 pixels) **
P9	+/- 0,18 mm (=2 pixels) **
Sigma	+/- 1 pixel

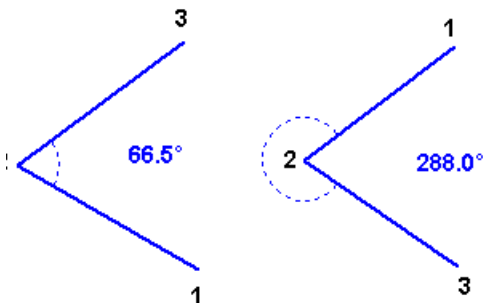
*Au niveau du foyer

**Au plan perpendiculaire par rapport au faisceau et coïncidant avec le centre de l'objet (ex : le plan sagittal moyen sur le Céph latéral)

Le fabricant se dégage de toute responsabilité concernant la précision des mesures effectuées à partir de l'image radiologique.

9.2.3.2 Angle à trois points

Cliquez sur l'icône pour mesurer l'angle entre les deux lignes. L'angle est mesuré dans le sens trigonométrique entre la **première** et la **seconde** ligne tracée. Vous pouvez dessiner des lignes en cliquant trois fois à l'aide du bouton gauche de la souris pour créer l'angle à mesurer. L'ordre dans lequel vous cliquez définit l'angle à mesurer comme dans l'exemple ci-dessous.

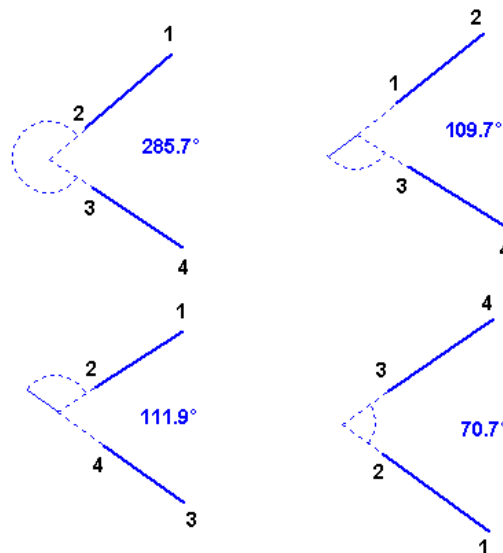


La taille du texte de mesure peut être modifiée en double-cliquant sur le texte à l'aide de l'outil Curseur. Choisissez la taille de police souhaitée dans la liste déroulante.

9.2.3.3 Angle libre



Cliquez sur l'icône pour mesurer l'angle entre les deux lignes. Vous pouvez également activer l'outil d'angle libre en sélectionnant *Mesure* \Rightarrow *Angle libre*. L'angle est mesuré dans le sens trigonométrique entre la **première** et la **seconde** ligne tracée. Vous pouvez dessiner des lignes en cliquant quatre fois à l'aide du bouton gauche de la souris pour créer l'angle à mesurer. Les lignes ne doivent pas se croiser, l'angle peut également être mesuré à partir de l'intersection apparente. L'ordre dans lequel vous cliquez définit l'angle à mesurer comme dans les exemples ci-dessous.



Vous pouvez modifier la taille et la forme des angles. Cliquez sur l'objet à partir du point de mouvement et faites-le glisser à l'endroit souhaité. Les points de mouvement sont tous les points d'extrémité des lignes qui deviennent rouges lorsque l'objet est activé.

Vous pouvez déplacer les objets en les activant et en les faisant glisser à l'aide de la souris.

Les objets d'angle peuvent également être manipulés avec des outils de sélection.

La taille du texte de mesure peut être modifiée en double-cliquant sur le texte à l'aide de l'outil Curseur. Choisissez la taille de police souhaitée dans la liste déroulante.

9.2.3.4 Outil de mesure



Vous pouvez mesurer la distance entre deux points à l'aide de l'outil de mesure. Cliquez sur le bouton *Mesure* et positionnez le curseur sur le point de départ de la mesure et cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris. Double-cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris pour terminer la mesure ou cliquez une fois sur le bouton gauche et appuyez sur la touche Echap du clavier. Si vous souhaitez continuer à effectuer des mesures, cliquez une fois à l'aide du bouton gauche de la souris et continuez jusqu'au troisième point, terminez avec la touche Echap ou double-cliquez.

Vous pouvez également activer l'outil de mesure en sélectionnant *Mesure* \Rightarrow *Mesure*.

Vous pouvez modifier la longueur et la direction des lignes de mesure. Cliquez sur l'objet à l'aide de l'outil point à partir du point de mouvement et faites-le glisser à l'endroit souhaité. Les points de mouvement sont tous les points d'extrémité des lignes qui deviennent rouges lorsque l'objet est activé.

Vous pouvez déplacer les objets en les activant et en les faisant glisser à l'aide de la souris.

Les objets de mesure peuvent également être manipulés avec des outils de sélection.

La distance est marquée par un symbole approximatif (~25,5 mm) si la mesure n'est pas étalonnée. La mesure peut être étalonnée une fois que la distance comporte un signe d'égalité (=25,5 mm). Reportez-vous à la section relative à l'étalonnage.



REMARQUE

Seules les mesures étalonnées sont fiables.

La taille et le type de police du texte de mesure peuvent être modifiés en double-cliquant sur le texte. Choisissez la taille de police souhaitée dans la liste déroulante.

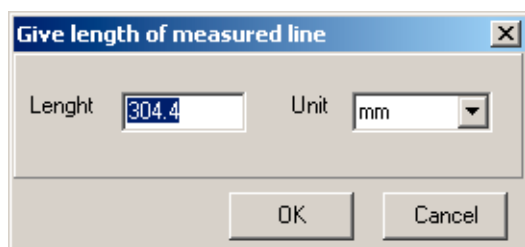
9.2.3.5 Outil d'étalonnage

Les mesures effectuées à partir de l'image peuvent être étalonnées si un objet référence est visible sur l'image. Lorsque vous utilisez la fonction d'étalonnage, toutes les distances sont étalonnées en fonction de la dernière mesure.



Cliquez sur le bouton Calibrer et dessinez une ligne en cliquant sur le bouton gauche de la souris sur le point de départ et sur le point de fin de la ligne d'étalonnage. La fenêtre d'étalonnage apparaît à l'écran. Vous pouvez indiquer la longueur précise. Sélectionnez l'unité de mesure dans la liste déroulante et cliquez sur OK.

Vous pouvez également activer l'outil d'étalonnage en sélectionnant *Mesure* ⇒ *Calibrer*.



Pour utiliser une ligne existante pour l'étalonnage, activez la ligne et cliquez sur le bouton Calibrer.

Vous pouvez sélectionner l'unité de mesure par défaut à partir de la boîte de dialogue *Réglages*.

La taille du texte de mesure peut être modifiée en activant le texte et en cliquant sur le bouton Texte. Choisissez la taille de police souhaitée dans la liste déroulante.



Les objets de mesure peuvent également être manipulés avec des outils de sélection.



ATTENTION

La distance est marquée par un symbole approximatif ($\sim 25,5$ mm) si la mesure n'est pas étalonnée. La mesure peut être étalonnée une fois que la distance comporte un signe d'égalité ($= 25,5$ mm).

9.2.4 Outils de région d'intérêt (ROI)



Il existe trois outils différents pour optimiser le contraste de la zone sélectionnée. Pour ouvrir la barre d'outils ROI, sélectionnez *Vue* \Rightarrow *Barre d'outils* \Rightarrow *Outils ROI*. Cliquez sur l'un des trois boutons pour afficher un cercle sur l'image et accentuer le contraste. Déplacez la souris pour déplacer le cercle. Cliquez à l'aide du bouton droit de la souris en faisant glisser le pointeur pour régler la taille et la forme du cercle. Cliquez une fois sur le bouton gauche de la souris pour positionner le cercle à un endroit. Vous pouvez également supprimer les ROI en cliquant sur le bouton *Effacer*.



Agrandissement ROI.



Agrandissement ROI avec égalisation.



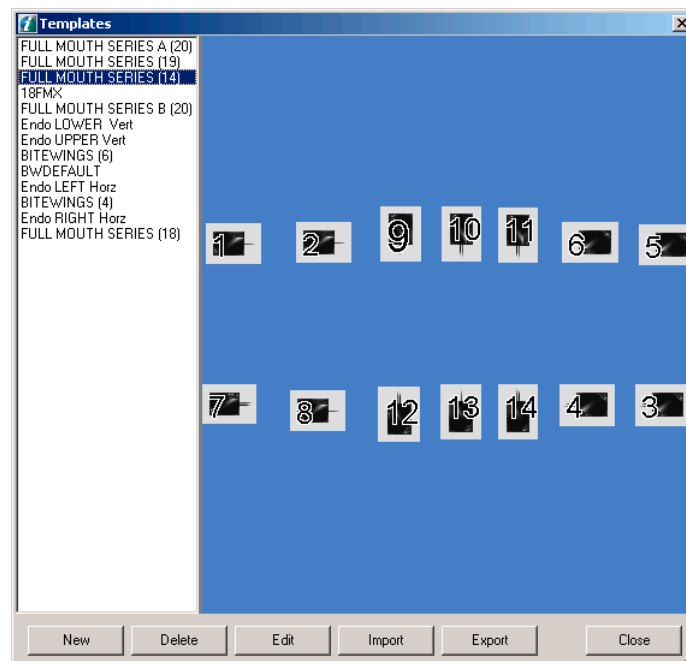
Egalisation ROI.

Vous pouvez également ensuite déplacer et redimensionner les objets ROI en déplaçant la souris.

10 Masques

Les guides de masques vous permettent de prendre des clichés dans l'ordre approprié et au bon endroit de la bouche du patient. Les masques peuvent être conçus pour divers usages tels que des clichés interproximaux, des clichés de la bouche complète ou tout autre série de clichés personnalisés. Vous pouvez également importer ou exporter des masques qui ont été réalisés avec le logiciel CliniView et des masques modifiés existants.

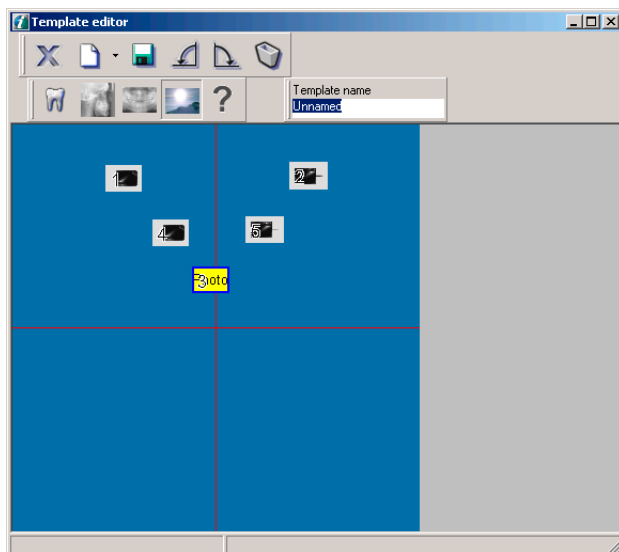
Pour ouvrir la *boîte de dialogue* Masque (Template), sélectionnez *Image* ⇒ *Modifier masque*.



10.1 Création d'un nouveau masque

Vous pouvez créer de nouveaux masques intra-oraux, panoramiques, céphalométriques ou combiner des masques avec différentes modalités en utilisant l'éditeur Masque.

Cliquez sur **Nouveau** pour créer un nouveau masque.



Fermer l'éditeur masque



Ajouter un emplacement



Sauver Masque



Pivoter l'emplacement



Effacer

Définir le type d'emplacement
sur intra-oralDéfinir le type d'emplacement
sur céphalographiqueDéfinir le type d'emplacement
sur panoramiqueDéfinir le type
d'emplacement sur photoType d'emplacement non
défini

Sélectionne la modalité. Cliquez sur la *flèche* située en regard du bouton Ajouter un emplacement. Choisissez la modalité souhaitée dans la liste déroulante. Le premier emplacement apparaît à l'écran après avoir choisi la modalité.



Vous pouvez ajouter d'autres emplacements en cliquant sur *le bouton Ajouter un emplacement*. Les emplacements apparaissent en haut à gauche et vous pouvez les réorganiser sur l'écran en les déplaçant.



10.1.1 Modification du type d'emplacement

Vous pouvez manipuler n'importe quel emplacement sur l'écran. Sélectionnez l'emplacement à manipuler en cliquant dessus. Pour changer le type d'emplacement, cliquez sur l'un des *boutons de type d'emplacement*.

10.1.2 Rotation d'un emplacement

Vous pouvez faire pivoter l'emplacement vers la gauche ou la droite en cliquant sur les *boutons de rotation*.



10.1.3 Type d'emplacement non défini



Vous pouvez créer des masques avec des emplacements indéfinis. Cela signifie que lorsque le masque comprenant des emplacements indéfinis est utilisé, cet emplacement non défini peut être utilisé pour l'une des quatre modalités. Par exemple, lorsque vous utilisez un masque comportant quatre emplacements intra-oraux et un emplacement non défini à la suite des quatre clichés intra-oraux le dernier emplacement non défini peut être utilisé pour une image panoramique.

10.1.4 Suppression d'un emplacement



Pour supprimer un emplacement créé, sélectionnez l'emplacement et cliquez sur le bouton *Effacer*.

10.1.5 Sauvegarde du masque créé

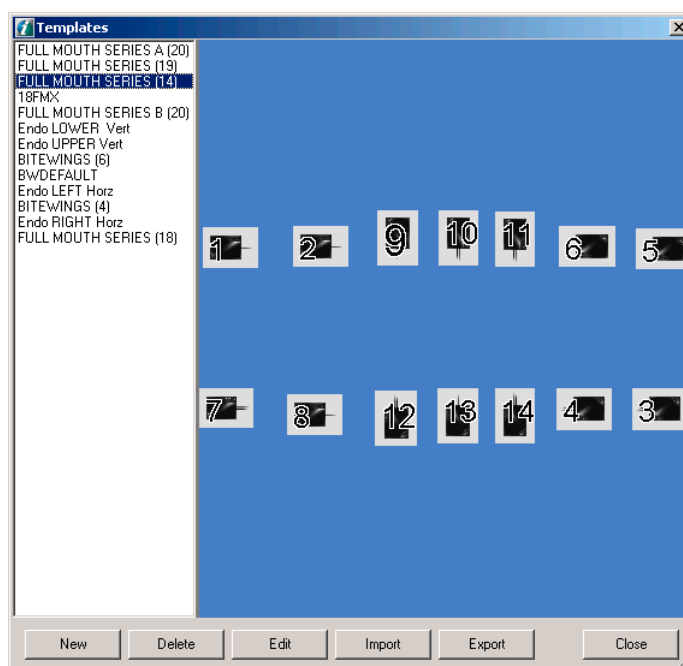


Lorsque le masque créé est prêt, donnez-lui un nom et cliquez sur le bouton *Sauver*. Le masque sera sauvegardé dans la base de données et figurera directement dans la liste de la boîte de dialogue des masques.



Fermez l'éditeur Masque en cliquant sur le bouton approprié. Si vous fermez l'éditeur avant de sauvegarder, les changements seront perdus.

10.2 Suppression d'un masque



Vous pouvez supprimer le masque de la liste. Cliquez sur le masque choisi et cliquez sur **Effacer**.

10.3 Modification d'un masque

Vous pouvez modifier l'un des masques de la liste dans la boîte de dialogue Masque (Template). Sélectionnez l'archive à modifier et cliquez sur **Modifier**. L'éditeur Masque s'ouvre une fois le masque sélectionné.

Après avoir sélectionné l'emplacement concerné, vous pouvez utiliser tous les outils de la boîte de dialogue.

Après avoir modifié le masque cliquez sur le bouton Sauver.



REMARQUE

Le masque initial sera remplacé !

Fermez l'éditeur Masque en cliquant sur le bouton approprié. Si vous fermez l'éditeur Masque avant de sauvegarder, les changements seront perdus.



10.4 Importation et exportation de masques

Les masques créés dans CliniView 5 peuvent être exportés et importés.

10.5 Copie d'un masque

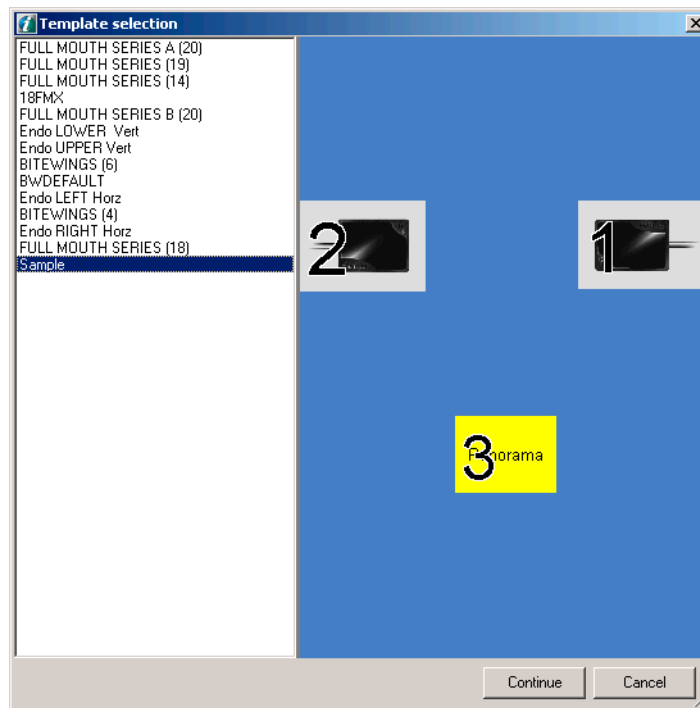
Cliquez à l'aide du bouton droit de la souris sur le haut de la liste de masques afin d'afficher le menu possédant la commande de copie

11 Création de séries

Cette fonction permet d'ajouter des images réelles aux masques. Les masques possédant des images réelles sont appelés des séries.

Vous pouvez combiner différentes images à partir du dossier d'images du patient et les regrouper afin de les examiner et de les comparer.

Pour créer des séries, sélectionnez *Image* \Rightarrow *Créer des séries*.



Sélectionnez le masque approprié dans la liste et cliquez sur **Continuer**.

Vous pouvez faire glisser et déplacer des images ouvertes vers le masque en cliquant sur le bouton droit de la souris et en faisant glisser l'image vers son emplacement.

Vous pouvez également faire glisser l'image en dehors du masque et modifier l'emplacement.

Vous pouvez importer une image dans une série. Cliquez à l'aide du bouton droit de la souris sur l'emplacement afin d'afficher la boîte de dialogue d'importation.

Pour modifier l'image se trouvant dans l'emplacement, cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris sur l'image. Elle s'affiche indépendamment à l'écran et peut être modifiée.

Les images d'une série se présentent également sous la forme d'images distinctes dans le dossier d'images.

Si vous supprimez une image du dossier d'images, elle disparaît aussi de la série. Si vous supprimez une série, les images contenues dans la série sont conservées dans le dossier d'images.

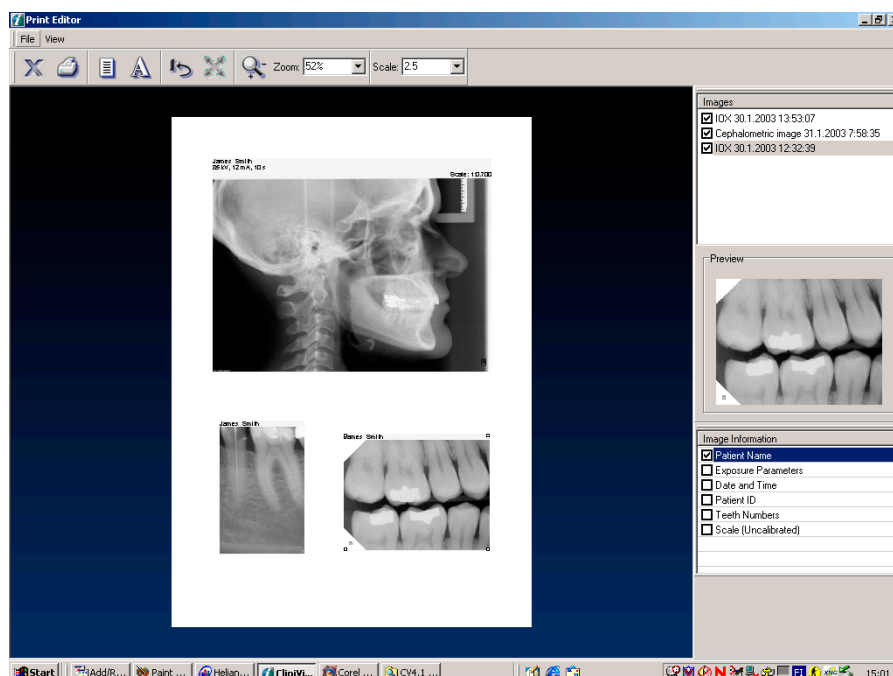
12 Impression

L'éditeur d'impression de CliniView permet d'imprimer une ou plusieurs images sur une même page. L'éditeur d'impression imprime les images **OUVERTES** telles qu'elles apparaissent à l'écran. Les éventuels schémas ou mesures apparents seront également imprimés. Si vous avez effectué un zoom sur une partie seulement de l'image, seule la zone concernée sera imprimée.



Ctrl+p

Cliquez sur le bouton d'impression pour ouvrir l'éditeur d'impression. Vous pouvez également exécuter l'éditeur d'impression en sélectionnant *Fichier* ⇒ *Imprimer*.



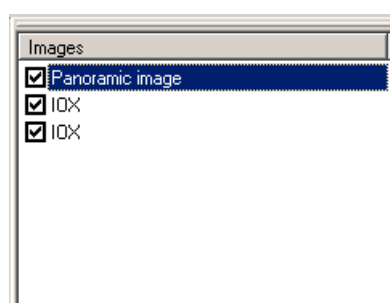
Vous pouvez utiliser l'éditeur d'impression pour positionner les images sur le papier et pour ajouter les informations que vous jugez importantes.

12.1 Format de l'image lors de l'impression

Si l'image est étalonnée dans CliniView, elle s'affiche dans la zone de prévisualisation de l'éditeur d'impression au format 1:1. L'échelle est indiquée dans le champ situé en haut de la boîte de dialogue.

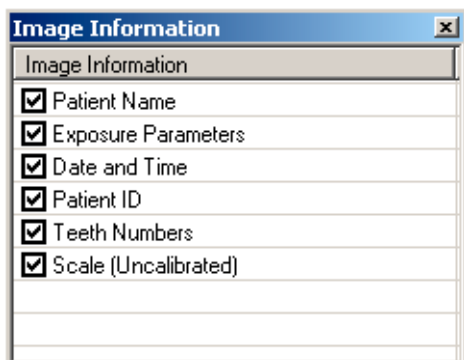
12.2 Liste des images

Vous pouvez choisir les images à imprimer dans la liste correspondante.



12.2.1 Informations relatives aux images

La liste contenant des informations relatives aux images se trouve en bas à droite.



Elle fournit des informations complémentaires qui peuvent être imprimées avec l'image à partir de la base de données. Les informations sélectionnées s'affichent au-dessus de l'image concernée. Pour supprimer les informations sélectionnées, vous devez supprimer la sélection à partir de la liste. Les notes sont imprimées en dessous de l'image.

12.3 Outils



Fermer l'éditeur d'impression



Démarrer l'impression



Mise en page



En-tête et pied de page



Restaurer le format de l'image



Ajuster à la page



Effectuer un zoom sur l'aperçu avant impression

12.4 Zoom

L'outil de zoom permet de modifier la taille de l'aperçu avant impression affiché à l'écran. Cliquez sur le bouton approprié et déplacez le curseur sur l'aperçu papier. Pour agrandir l'aperçu, cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris. Pour diminuer l'aperçu, cliquez à l'aide du bouton droit de la souris. Vous pouvez également déterminer le facteur de zoom dans la liste déroulante située en regard du bouton de zoom.



Les images ouvertes sont répertoriées dans la liste située en haut à droite. Sélectionnez les images à imprimer dans la liste. Les images s'affichent en cascade sur l'aperçu papier.

12.5 Réorganisation des images sur l'aperçu avant impression

Vous pouvez déplacer les images afin de les réorganiser. Pour activer une image, cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris sur l'image et faites-la glisser vers l'emplacement voulu.

12.6 Redimensionnement des images sur l'aperçu avant impression

Vous pouvez redimensionner instantanément les images. Cliquez sur l'image à l'aide du bouton gauche de la souris pour l'activer. Placez le pointeur de la souris dans l'un des quatre angles afin que le curseur se transforme en une double-flèche. Cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris en faisant glisser l'angle de l'image afin de la réduire ou de l'agrandir.

Vous pouvez également déterminer l'échelle de l'image à l'aide du champ approprié. Utilisez la liste déroulante ou entrez la valeur d'échelle dans le champ. Vous pouvez utiliser le point ou la virgule dans les nombres décimaux.

12.6.1 Adaptation des dimensions à la page



Vous pouvez redimensionner l'image afin d'optimiser l'utilisation du support papier en cliquant sur le bouton Ajuster à la page. La fonction Ajuster à la page fonctionne uniquement si vous imprimez une seule image.

12.6.2 Restauration du format de l'image

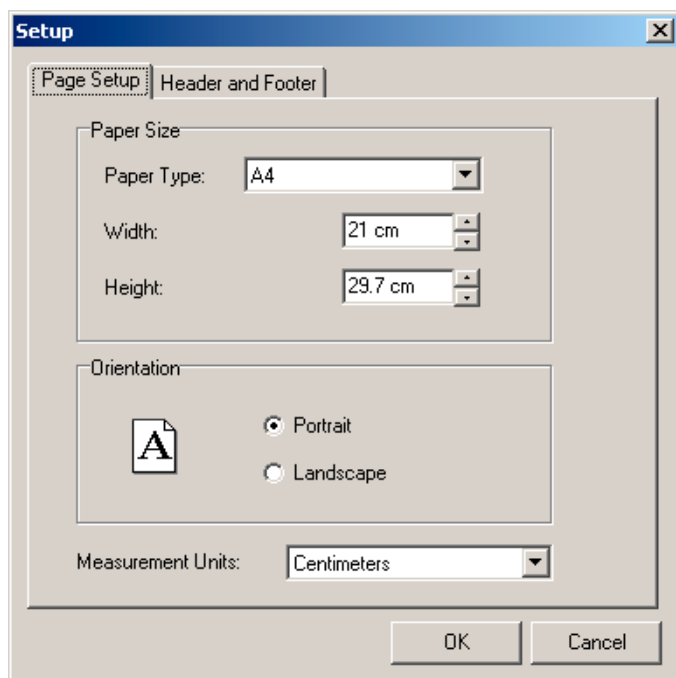


Vous pouvez restaurer l'image à son format d'origine sur l'aperçu papier en cliquant sur le bouton Restaurer. Si l'aperçu avant impression comporte plusieurs images, l'image activée sera redimensionnée.

12.7 Mise en page



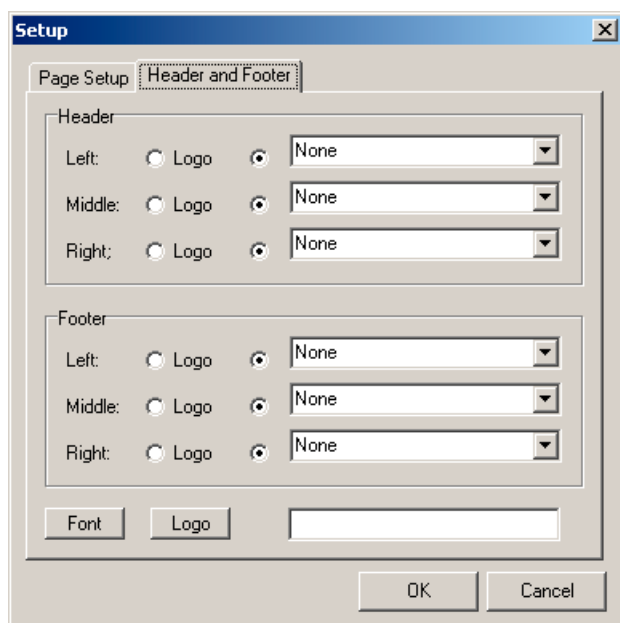
Cliquez sur ce bouton pour ouvrir la boîte de dialogue de mise en page.



Vous pouvez sélectionner la taille du papier ou définir les mesures exactes dans les zones d'édition. L'orientation peut être de type Portrait ou Paysage. Vous pouvez également définir les unités de mesure pour la taille du papier.

12.8 Impression des en-têtes et des pieds de page

Ouvrez la boîte de dialogue de configuration des en-têtes et des pieds de page en cliquant sur le bouton approprié.

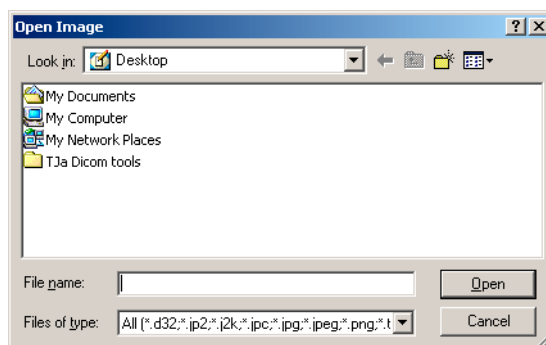


Vous pouvez définir les informations fournies dans les en-têtes et les pieds de page. Les éléments suivants doivent être indiqués : nom du patient, ID du patient, date et heure, nom de la clinique, date d'impression. Vous pouvez également entrer du texte libre. Le nom de la clinique est défini dans la boîte de dialogue Réglages. Reportez-vous à la section *Paramètres*. Pour ajouter du texte libre, cliquez à l'aide du bouton gauche de la souris sur le champ vide dans la liste déroulante.

Par défaut, les en-têtes et les pieds de page ne contiennent aucune information. Choisissez l'emplacement où vous souhaitez ajouter les informations et sélectionnez-les dans la liste déroulante. Les informations sont ajoutées à partir de la base de données.

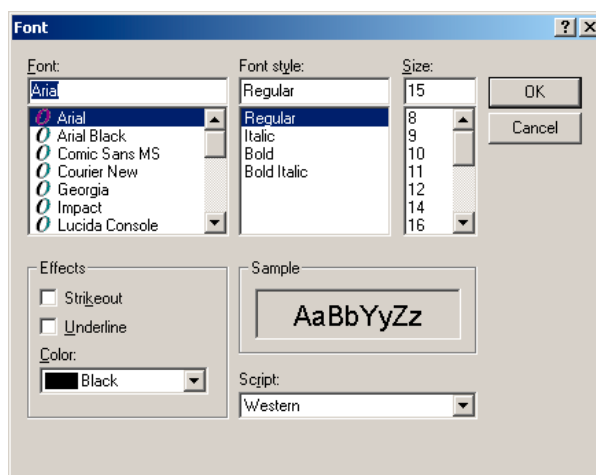
12.8.1 Impression d'un logo

Pour ajouter un logo à l'impression, cliquez sur **Logo** et recherchez l'image à imprimer.



12.8.2 Type de police

Pour définir le type de police, cliquez sur Police (Font).



Définissez le style de police à utiliser et cliquez sur **OK**.

12.9 Lancement de l'impression



Pour démarrer l'impression, cliquez sur le bouton d'impression ou sélectionnez *Fichier* ⇒ *Imprimer*.

Vous pouvez également afficher ou masquer la liste Informations image (Image information) et la liste Images respectivement à partir de *Vue* ⇒ *Montrer/cacher liste Image* ou de *Vue* ⇒ *Montrer/cacher Info Image*.

12.10 Fermeture de l'éditeur d'impression



Cliquez sur le bouton de *fermeture* pour fermer l'éditeur d'impression. Vous pouvez également fermer l'éditeur d'impression en sélectionnant *Fichier* ⇒ *Fermer*.

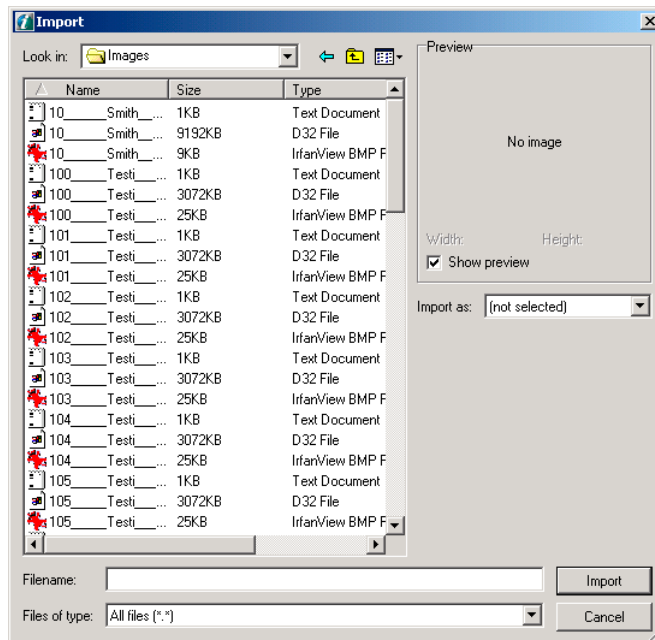
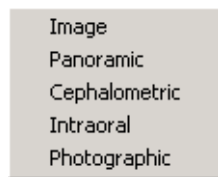
13 Importation et exportation

13.1 Importation

Le patient doit au préalable être sélectionné pour utiliser la fonction Importer.

Vous pouvez importer des images depuis différentes sources de données telles qu'un CD-ROM. Les formats de fichier image peuvent être les suivants : d32, jp2, jpeg, png, tiff ou bmp. Pour importer des images, sélectionnez *Fichier* ⇒ *Importer*.

Sélectionnez la modalité/type de l'image dans la liste.



Sélectionnez la source de données et l'image. Cliquez sur Importer.



REMARQUE

L'image importée est enregistrée dans le dossier du patient qui a été ouvert au moment de l'importation. L'image sera enregistrée dans la modalité dans laquelle elle a été importée.

13.2 Exportation

Les images peuvent être exportées vers la destination sélectionnée aux formats suivants : DICOM, jp2, jpg, jpeg, png, tiff et bmp.

Pour exporter l'image, sélectionnez *Fichier* ⇒ *Exporter*.

Sélectionnez le mode d'exportation dans la liste.

FENETRE

L'image affiche la même dimension que la fenêtre d'image dans CliniView. Vous pouvez exporter des modifications avec l'image.

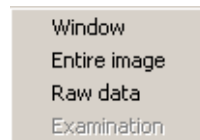
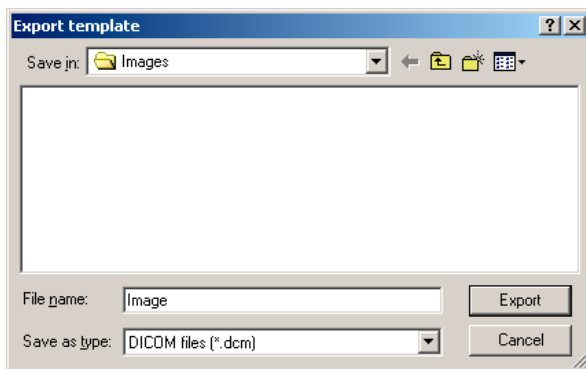


IMAGE ENTIERE

L'image entière avec sa taille d'origine sera exportée. Vous pouvez exporter des modifications avec l'image.

FICHER NATIF

Cette fonction permet de déplacer des images avec un niveau de gris 12 bits vers une autre installation CliniView. L'image est exportée avec sa taille de pixels originale.



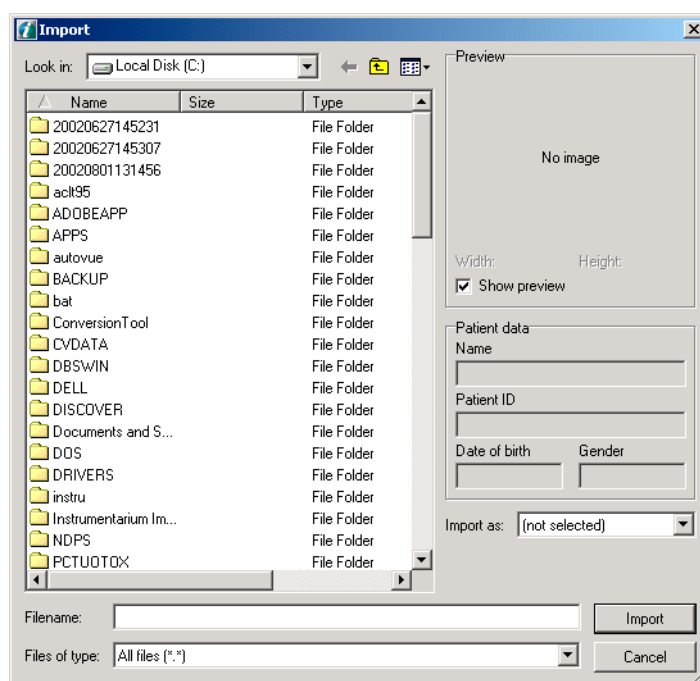
Sélectionnez la destination d'exportation et cliquez sur **Exporter**.

13.3 Importation/exportation DICOM

13.3.1 Importation DICOM

Si vous importez l'image au format DICOM, vous pouvez également importer les données de patient. Dans le cas où les données de patient sont sélectionnées, CliniView crée un nouveau patient dans la base de données patient. Lorsque vous importez une image avec des données de patient, le patient ne doit pas être sélectionné.

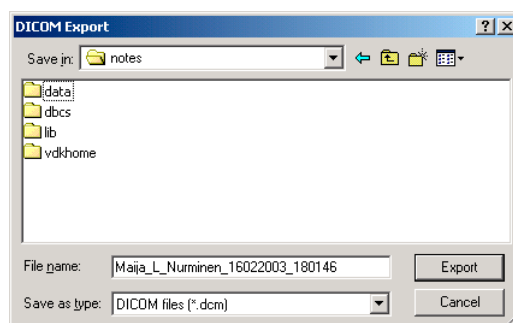
Pour utiliser l'importation au format DICOM, sélectionnez *Fichier* ⇒ *DICOM* ⇒ *Importer* ou sélectionnez Importer avec la base de données patient. Vous pouvez sélectionner plusieurs images pour un patient en appuyant sur la touche Ctrl au cours de la sélection. Les images importées simultanément doivent présenter la même modalité.



13.3.2 Exportation DICOM

Les images et les données de patient peuvent être exportées au format DICOM.

Pour exporter l'image, sélectionnez *Fichier* ⇒ *Dicom* ⇒ *Exporter*.



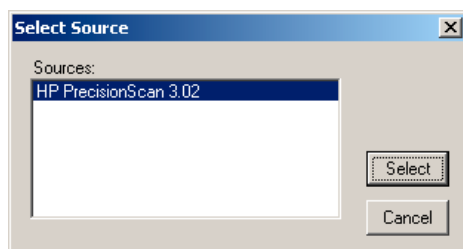
Sélectionnez le type de fichier et la destination et cliquez sur *Exporter*.

14 Numérisation

CliniView peut acquérir des images à partir d'une source compatible TWAIN, telle que des scanners et des caméras numériques. TWAIN est la norme en matière d'applications de liaison et de périphériques d'acquisition d'images.

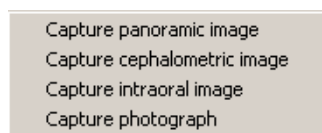
Installez tout d'abord le scanner conformément aux instructions du fabricant.

Sélectionnez au préalable une source de numérisation. Sélectionnez *Fichier* ⇒ *TWAIN* ⇒ *Source*.



Sélectionnez la source et cliquez sur **Sélection**.

Pour démarrer la numérisation, sélectionnez *Fichier* ⇒ *TWAIN* ⇒ *Acquisition*.



La boîte de dialogue relative au scanner apparaît. Utilisez la boîte de dialogue du scanner conformément aux instructions du fabricant.



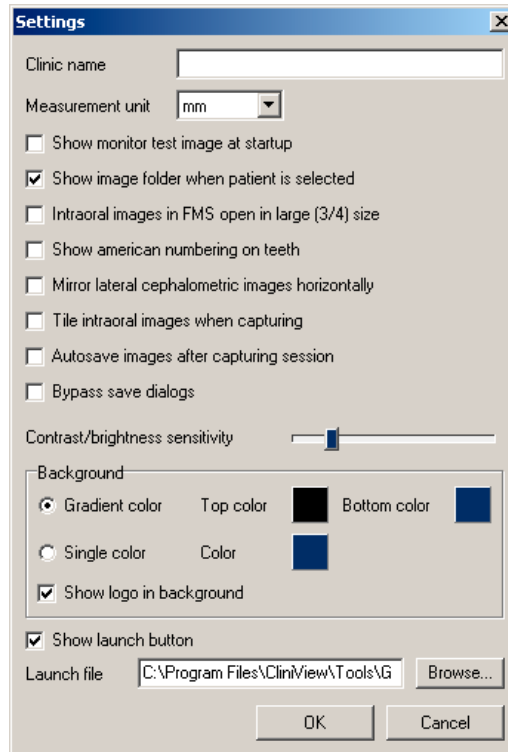
REMARQUE

CliniView utilise le logiciel d'acquisition d'image du fournisseur de scanner. Reportez-vous au manuel du scanner pour l'utiliser.

15 Paramètres généraux

15.1 Paramètres

Pour afficher les paramètres, sélectionnez *Outils* \Rightarrow *Paramètres*.



Vous pouvez ajouter le nom de la clinique dans la zone d'édition. Le nom de la clinique apparaîtra sur l'impression de l'image.

L'unité de mesure peut être sélectionnée.

Montrer image test du moniteur au démarrage

Ouvre l'image test pour le réglage de la luminosité et du contraste du moniteur.

Montrer le dossier image quand le patient est sélectionné

Ouvre automatiquement le dossier d'images une fois le patient sélectionné.

Images intraorales en FMS ouvertes en large taille (3/4)

L'image s'agrandit en FMS.

Montrer la numérotation américaine des dents

Affiche la numérotation américaine ou européenne des dents.

Sauvegarde automatique des images après la série d'acquisition

Enregistre les images automatiquement une fois l'image acquise.

Effet miroir des images céphalométriques horizontales

Crée un effet miroir de l'image latérale automatiquement une fois l'image acquise.

Afficher bouton lancement (Show launch button)

Vous pouvez positionner ce bouton dans la barre d'outils supérieure pour obtenir une connexion/démarrage rapide d'un autre programme.

Damier d'images intraorales en capture

Positionne les images horizontalement les unes à côté des autres au cours de l'acquisition d'image.

Outrepasser les dialogues de sauvegarde

Si cette option est sélectionnée, vous pouvez enregistrer des images sans qu'aucune boîte de dialogue n'apparaisse à l'écran.

Dans la boîte de dialogue Réglages, vous pouvez également régler le contraste et la luminosité et sélectionner la couleur d'arrière-plan.

15.2 Contraste et luminosité du moniteur

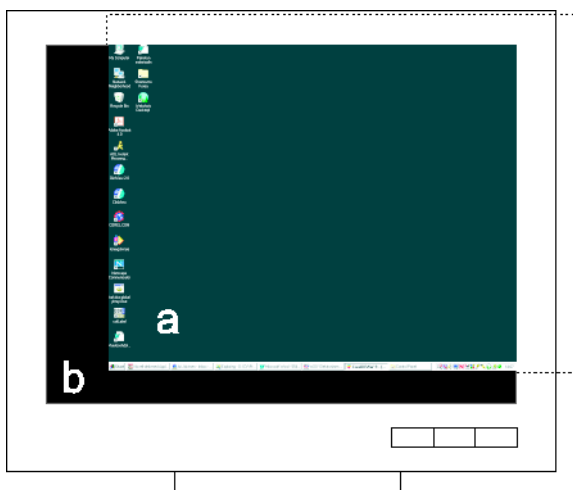
Vous devez définir le contraste et la luminosité du moniteur pour visualiser les images de façon optimale. Respectez la procédure suivante :

Définissez le contraste à son maximum (100 %).

Définissez la couleur d'arrière-plan du bureau de Windows sur noir et réduisez toutes les fenêtres ouvertes.

Définissez la luminosité du moniteur à son maximum.

Déplacez la zone de bureau A de sorte à pouvoir la différencier de la zone B.



Diminuez la luminosité jusqu'à ce que la différence entre la zone A et la zone B soit visible. La valeur de luminosité du moniteur doit normalement être comprise entre 30 et 45.

Repositionnez la zone de bureau à sa place et définissez la couleur d'arrière-plan souhaitée.

**REMARQUE**

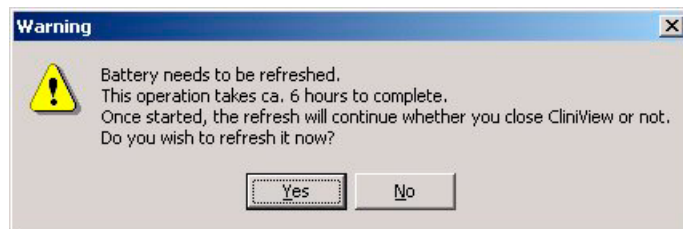
Le moniteur peut être réglé rapidement à l'aide du test de moniteur de CliniView. Cliquez sur **Outils/Test moniteur** et réglez les paramètres du moniteur de sorte à afficher correctement l'image test.

15.3 Recharge de la batterie

**REMARQUE**

Les instructions relatives à la recharge de la batterie concernent uniquement les systèmes Sigma non équipés de source d'alimentation externe. Les dispositifs de s/n 1954 sont équipés d'une source d'alimentation externe.

La batterie électronique Sigma doit être rechargée lorsque CliniView vous le recommande. La boîte de dialogue de recharge de batterie apparaît à l'écran.



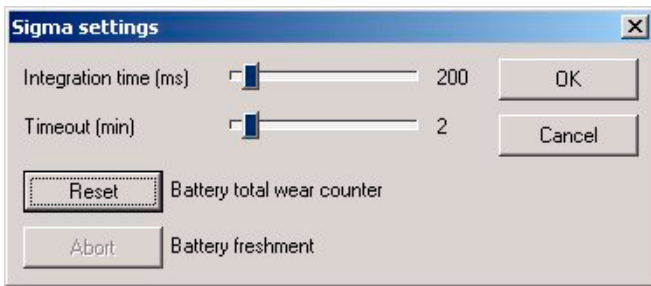
Cliquez sur **Oui** (Yes) pour commencer à recharger la batterie. Lors de la recharge, la batterie est tout d'abord déchargée pendant environ 5 heures, après quoi la recharge de la batterie commence réellement. Le temps de recharge dépend de l'installation ou non d'une source externe d'alimentation. L'opération prend environ 3 heures lorsqu'une source d'alimentation externe est utilisée et 9 heures lorsque seul le chargement USB est utilisé.

Il est conseillé de recharger la batterie la nuit pour économiser du temps.



Cliquez sur **OK**.

Cependant, une heure de chargement après une période de 5 heures de décharge est suffisante pour commencer l'acquisition d'image. Pour ce faire, sélectionnez Outils ⇒ *Réglages Sigma*.



Pour interrompre la recharge de batterie, cliquez sur **Arrêt**.

Lorsque vous changez la batterie, vous devez **réinitialiser** l'indicateur de décharge totale de batterie.



REMARQUE

Vous ne pouvez pas acquérir d'images pendant la recharge. Si vous ne pouvez pas procéder à la recharge de la batterie lorsque CliniView vous le conseille, cliquez sur **Non**. CliniView vous invite de nouveau à recharger la batterie lorsque vous quittez le programme.

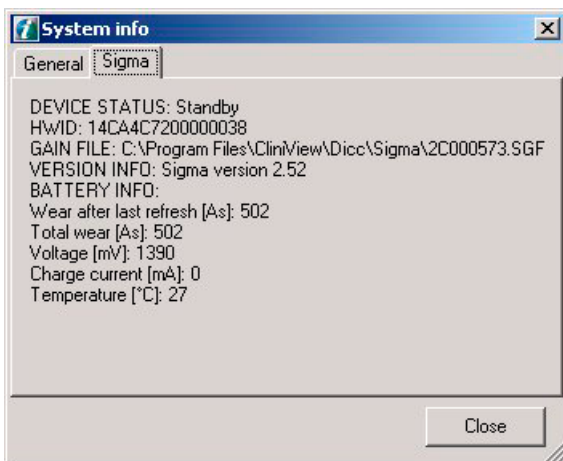


REMARQUE

Le PC doit être allumé lorsque vous rechargez la batterie.

Lorsque la batterie est chargée, CliniView réinitialise l'indicateur de décharge totale de la batterie.

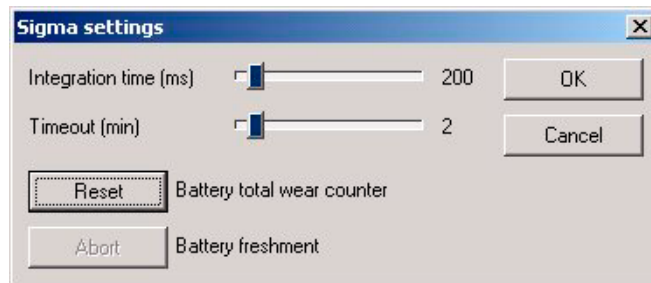
Pour afficher les informations relatives à la batterie, sélectionnez *Aide* ⇒ *Info système*.



Pour interrompre les informations système, cliquez sur **Fermer**.

15.4 Réglages Sigma

Pour apporter des modifications aux paramètres par défaut Sigma, sélectionnez *Outils* ⇒ *Réglages Sigma*.



Limites temporelles

Utilisez les glissières pour régler le temps d'intégration. Il s'agit de la durée pendant laquelle le détecteur est activé pour l'acquisition d'image. La durée d'intégration doit être plus longue que la durée d'exposition. La durée d'intégration recommandée doit être deux fois plus longue que la durée d'exposition.

Utilisez les glissières pour définir la valeur de temps limite. Il s'agit de la durée pendant laquelle CliniView attend l'exposition après le préchauffage du système.

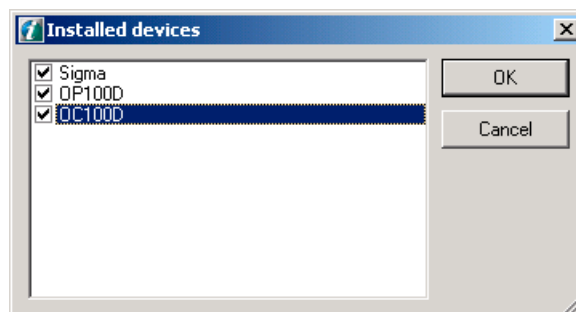


REMARQUE

Evitez de laisser le détecteur actif inutilement. La qualité de l'image risque d'être affectée.

15.5 Ajout de modalités

Vous pouvez ajouter des modalités (Sigma, OPD®, OCD®) au logiciel CliniView. Sélectionnez *Outils* ⇒ *Périphériques installés* (Installed devices) et sélectionnez les périphériques.



REMARQUE

pour utiliser la modalité, vous devez installer des fichiers Gain. Reportez-vous à la section *Gain Installer* du *Manuel d'installation*.

16 Autres fonctionnalités

16.1 Copie d'image dans le Presse-Papier

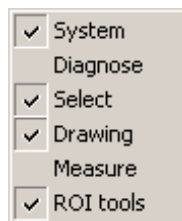
Les images peuvent être copiées dans le Presse-Papier telles qu'elles apparaissent à l'écran ou dans leur format réel.

Ctrl+c Pour copier une image dans le Presse-Papier telle qu'elle apparaît à l'écran, sélectionnez *Image* \Rightarrow *Copier la vue dans le Presse-Papier*. Les modifications apportées à l'image notamment à la luminosité, au contraste et aux graphiques de recouvrement sont également copiées.

Maj+Ctrl+c Pour copier une image dans le Presse-Papier en conservant son format d'origine, sélectionnez *Image* \Rightarrow *Copier toute l'image dans le Presse-Papier*.

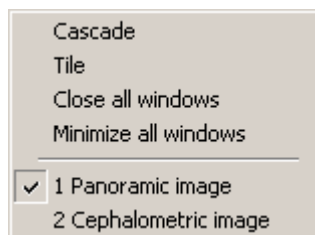
16.2 Barres d'outils

Pour afficher ou masquer une barre d'outils, sélectionnez *Vue* \Rightarrow *Barre d'outils* et choisissez la barre d'outils à afficher/masquer.



16.3 Commandes des fenêtres

L'aspect des fenêtres peut être contrôlé en sélectionnant *Fenêtre*.



Si plusieurs images sont ouvertes simultanément, vous pouvez les superposer les unes aux autres en cliquant sur *Cascade*.

Pour afficher toutes les images ouvertes conjointement, cliquez sur *Damier*.

Pour fermer toutes les images, cliquez sur *Fermer toutes les fenêtres*.

Pour masquer toutes les fenêtres, cliquez sur *Minimiser toutes les fenêtres*.

16.4 Affichage plein écran

Pour afficher l'image en plein écran, sélectionnez *Vue* \Rightarrow *Affichage plein écran* (*View full screen*). Appuyez sur la touche Echap du clavier pour quitter l'affichage plein écran. Vous pouvez également effectuer un zoom sur l'image

affichée en plein écran. La fenêtre de navigation s'affiche dans l'angle supérieur gauche lorsque le zoom est appliqué.

16.5 Négatoscope

Pour afficher le négatoscope, sélectionnez *Outils*, puis *Négatoscope*.

16.6 Choix de la langue

Sélectionnez *Outils*, puis *Langue* et choisissez une langue dans cette liste.

16.7 Création de copie

La fonction de création d'une copie permet de créer une copie de l'image d'origine. Vous pouvez utiliser cette fonction notamment pour comparer les répercussions de différentes modifications apportées à une image ou pour imprimer une image avec et sans modifications.

L'image d'origine et l'image copiée sont strictement identiques. Si vous enregistrez la copie de l'image, le dossier d'images comportera deux images similaires. Vous pouvez effectuer autant de copies que nécessaire.

17 Symboles graphiques utilisés

Outils système



Quitter l'application



Ouvrir une image



Imprimer



Bouton de lancement



Sélectionner un patient



Sauver



Sauver tout

Boutons d'acquisition d'image



Acquérir une image panoramique



Acquérir une image intraorale



Démarrer rapidement image intra



Démarrage caméra intraorale



Echec capture image

Outils de diagnostic



Ajuster image



Zoom



Panoramique



Contraste/luminosité



Inversion



Réduction bruit



Renforcement contours



Isodensité



Pseudo couleur



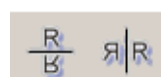
Histogramme



Afficher/masquer barre d'outils rotation/flip



Rotation



Flip



Restaurer (Restore)



Restauration de l'image originale

Outils de sélection



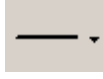
Point



Effacer



Sélection couleur



Largeur ligne



Afficher/masquer barre
d'outils graphiques



Afficher/masquer barre
d'outils de mesures



Afficher/masquer barre d'outils
de dessins

Outils ROI



ROI, agrandissement



ROI, égalisation linéaire



ROI, accentuation du contraste

Outils de dessin



Ligne



Main levée



Flèche



Rectangle



Cercle



Texte

Outils de mesure



Angle



Angle libre



Longueur



Etalonnage



Egalisation histogramme/réglage du
contraste

18 Contrat de licence utilisateur final

LE PRESENT DOCUMENT CONSTITUE UN CONTRAT ENTRE VOUS (L'« ACHETEUR ») ET INSTRUMENTARIUM IMAGING. SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS LES DISPOSITIONS DU PRESENT CONTRAT, VOUS DEVEZ RETOURNER DANS LES PLUS BREFS DELAIS TOUS LES PRODUITS, Y COMPRIS TOUS LES ACCESSOIRES, DANS LEUR EMBALLAGE D'ORIGINE ACCOMPAGNES DE VOTRE PREUVE D'ACHAT AU FABRICANT AFIN D'OBTENIR UN REMBOURSEMENT INTEGRAL.

- 1 Accord de licence. Sous réserve du paiement des droits de licence, compris dans le prix de ce produit, le Fabricant concède à l'Acheteur un droit non exclusif, non transférable, avec une interdiction de sous-licencier, d'utiliser la copie du logiciel/micrologiciel inclus et la documentation en rapport avec l'utilisation du produit de l'Acheteur en son nom et uniquement lorsque l'instrument est utilisé avec les accessoires agréés. Le Fabricant se réserve tous les droits non expressément octroyés à l'Acheteur.
- 2 Propriété du logiciel/micrologiciel. Le titre, la propriété et tous les droits et les intérêts relatifs au logiciel et/ou au micrologiciel et à la documentation, et les copies de celui-ci, restent à tout moment la propriété du fabricant ou de ses partenaires et ne sont en aucun cas transférés à l'Acheteur.
- 3 Cession. L'Acheteur n'est pas autorisé à céder ou à transférer tout ou partie de la présente Licence, en application de la loi ou non, sans le consentement écrit préalable du Fabricant. Toute tentative de cession des droits, des devoirs ou des obligations prévus au titre des présentes dispositions, sans ce consentement, sera réputée nulle. Vous ne pouvez pas transférer, céder, louer, céder en location-vente, vendre ou vous débarrasser de quelque façon que ce soit du logiciel/micrologiciel ou des produits temporairement.
- 4 Restrictions de copie. Le logiciel/micrologiciel et les documents écrits connexes sont protégés par des droits d'auteur. La copie non autorisée du logiciel, y compris du logiciel modifié, fusionné ou intégré à un autre logiciel, ou de documents écrits annexes est expressément interdite. Vous êtes légalement responsable de toute violation des droits d'auteur causée ou provoquée par votre non respect des dispositions de la présente licence.
- 5 Restriction d'utilisation. Votre statut d'Acheteur vous permet de transférer physiquement les produits d'un lieu à un autre sous réserve que le logiciel/micrologiciel ne soit pas copié. Vous n'êtes pas autorisé à transférer électroniquement le logiciel/micrologiciel des produits vers un autre dispositif. Vous vous interdisez de divulguer, publier, traduire, diffuser ou distribuer des copies du logiciel/micrologiciel à des tiers. Vous n'êtes pas habilité à modifier, adapter, traduire, faire de l'ingénierie inverse, compiler, désassembler ou créer quelque élément que ce soit reposant sur le logiciel/micrologiciel, à l'exception de ce qui est permis de manière spécifique par la réglementation locale. Votre licence du logiciel n'est pas valable si vous utilisez un dispositif d'acquisition de données non agréé.
- 6 Droits du gouvernement américain : Si vous acquérez un logiciel (y compris la documentation connexe) au nom du gouvernement américain, les dispositions suivantes s'appliquent : le logiciel portera la mention « logiciel commercial » et « documentation du logiciel commerciale » conformément à la réglementation DFAR section

227.7202 FAR 12.212, comme applicable. Toute utilisation, modification, reproduction, diffusion, performance, présentation ou divulgation du logiciel (y compris de la documentation connexe) par le gouvernement américain ou l'un de ses services est uniquement soumise aux termes du présent Contrat et interdite à l'exception de ce qui est permis de façon expresse par les dispositions de ce contrat.

Instrumentarium Imaging

P.O.Box 20, FIN-04301 Tuusula, Finland
 Tél. +358 10 394 6500 · Fax +358 10 394 6501
 dental@fi.instrumentarium.com

Instrumentarium Imaging Inc.

300 West Edgerton Avenue, Milwaukee
 Wisconsin 53207, USA
 Tél. +1 800 558 6120, +1 414 747 1030
 Fax +1 414 481 8665
 info@usa.instrumentarium.com

Instrumentarium Imaging France S.A.R.L.

4, Avenue des Roses
 94386 Bonneuil Sur Marne Cedex, France
 Tél. +33 1 43 39 51 51 · Fax +33 1 43 39 75 75
 instrumentarium.imaging@wanadoo.fr

Instrumentarium Imaging Italia S.R.L.

Via Cassanese, 100
 20090 Segrate (MI), Italy
 Tél. +39 02 21 30 28 1 · Fax +39 02 21 30 28 60
 instrumentarium@it.instrumentarium.com

Instrumentarium Imaging Singapore

152 Beach Road
 #12-03A Gateway East
 189721 Singapore
 Tél. +65 6391 8600 · Fax +65 6396 3009

Instrumentarium Imaging Dental GmbH

P.O.Box 2044, 77680 Kehl am Rhein, Germany
 Tél. +49 7851 932 90 · Fax +49 7851 932 930
 kontakt@instrumentarium-imaging.de

Instrumentarium Imaging cherche constamment à perfectionner ses produits et se réserve le
 droits de modifier ces spécifications sans préavis.



www.InstrumentariumImaging.com

Distributeur: